

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 323
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета ГБОУ
СОШ № 323
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
директором ГБОУ СОШ № 323
Л.А.Флоренковой
Приказ № 72/5-од от 31.08.2023 г.



Дополнительная общеразвивающая программа
«ДИЗАЙН АКСЕССУАРОВ»

Возраст учащихся: 11-13 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Степанова Наталья Владимировна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	художественная
Уровень освоения	общекультурный
Актуальность	Актуальность творческой деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Методы декоративно-прикладного творчества определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Декоративное творчество обогащает творческие стремления детей преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, свободу, раскрепощенность, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать. Знакомство с истоками возникновения народных промыслов, традиций дает возможность почувствовать свою причастность к общечеловеческим ценностям, способствует формированию художественной и духовной культуры. Актуальность программы заключается в возможности раскрыть и развить потенциальные художественные способности ребенка, удовлетворить потребности детей в практической деятельности, что непременно повысит их самооценку. Содержание программы представлено разными техниками (шитье, вышивание, вязание) и различными видами творческой деятельности (работа с бумагой, тканью, нитками, мехом, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом, бисером и др.). Эти виды декоративно - прикладного творчества, взаимно дополняя друг друга, открывают перед ребенком широкое поле для реализации идей по дизайну аксессуаров. Деятельность направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление брошек, различных полезных предметов для школы и дома. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических работ и теоретических знаний. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дизайн аксессуаров» (далее – программа) является практической формой решения задачи обеспечения глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождения Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования, указанной в Национальном проекте «Образование», (утвержденном президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г. №10), - посредством интеграции содержания основного и дополнительного образования в предметной области «технология». Результаты освоения программы учащимися могут быть засчитаны в качестве результатов освоения программ внеурочной деятельности образовательного учреждения по направлению «общекультурное» в случае соответствия планируемых результатов вышеуказанной программы. Программа ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей учащихся и их родителей (законных представителей)
Особенности программы	Рукоделие предоставляет большие возможности для развития творческого потенциала детей. Образовательная программа «Дизайн аксессуаров» состоит из двух блоков: «Цветоведение и вышивка» и «Аксессуары для школы и дома». Цветоведение и вышивка, как одни из видов декоративно-прикладного творчества являются увлекательным занятием, которое наполняет жизнь ребенка радостью творчества. Обучение вязанию способствует развитию мускулатуры пальцев. В свою очередь вязание делает более динамичными кисти рук и пальцы. Кружковцы приобретают навыки вышивания несложных изделий, осваивают простые виды узоров. Малыши могут вышивать на мелких изделиях: косметички, прихватки, закладки для книг. Вышивание благоприятно воздействует на нервную систему, дает ей хороший отдых.

	Одна из задач обучения кружковцев – восстанавливать традиции и воспитывать у учащихся интерес к различным видам декоративно – прикладного творчества, самобытной культуре. Аксессуары для школы и дома – пошив брошек, сувениров с применением элементов вышивки также очень древнее и вечно юное творчество. Особенностью данной программы является не только построение процесса обучения от простого к сложному – сначала цветоведение и вышивание, а затем работа с тканью, но и комбинирование этих направлений при изготовлении изделий.
Адресат программы	Программа предназначена для детей 11 - 13 лет. Срок реализации: 1 год обучения. Количество учебных часов: 1 год - 144 часа; Периодичность занятий: 2 раза в неделю по 2 часа;
Цель	Формирование и развитие творческих способностей учащихся средствами декоративно-прикладного искусства
Задачи	<i>Обучающая:</i> формирование знаний по цветоведению, ручной вышивке, по пошиву изделий из ткани. <i>Развивающая:</i> развитие сенсорных и моторных навыков, самоконтроля. развитие художественного вкуса, фантазии, изобретательности <i>Воспитательная:</i> воспитание аккуратности, внимания, усидчивости, целеустремленности, сотрудничества.
Условия реализации программы	Условия набора в группы: принимаются все желающие, специального отбора не производится, возможно зачисление в группы 2-го и последующих лет обучения, при условии владения учащимся определенными навыками и умениями. Наполняемость учебной группы: 15 человек. Программа рассчитана на детей среднего школьного возраста. При обучении используется режим групповых занятий два раза в неделю. Объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Программа основана на следующие дидактические принципы: наглядности, активности и самостоятельности, поэтапности, индивидуально-личностной ориентации воспитания дошкольников, познавательной выразительности, успешности, коммуникативности. Формы обучения по программе: очная, в очной форме с применением дистанционных образовательных технологий, электронных средств обучения. Форма организации деятельности учащихся: – групповая - организация работы в группе; – индивидуально-групповая - чередование индивидуальных и групповых форм работы; – в подгруппах - выполнение заданий малыми группами; – в парах - организация работы по парам; – индивидуальная - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем, консультации. Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса. Методы: объяснительно- иллюстративные; репродуктивные, информационно-познавательные. Приемы: устное изложение, беседа; показ пособий, иллюстраций; работа по образцу, выполнение по наглядному пособию, упражнения по отработке приемов; показ готовых работ, иллюстраций. <u>Материально-техническое обеспечение занятий.</u> Для реализации программы необходимо: Для художественной обработки ткани. Помещение: мастерская; Оборудование: учебные столы, доска;

	Инструменты: рабочие коробки со швейными принадлежностями; иглы ручные и вышивальные; ножницы портновские и с тонкими выгнутыми концами, наперстки, пальцы, карандаши. Материалы: ткань х/б и льняная, сукно, мех фетр; нитки: мулине, ирис, шерстяные, швейные; бумага, картон. Для ручной вышивки: Помещение мастерская; Оборудование: учебные столы, доска; Инструменты: рабочие коробки со швейными принадлежностями; иглы ручные и вышивальные; ножницы портновские и с тонкими выгнутыми концами, наперстки, пальцы, карандаши. Материалы: ткань х/б и льняная, фетр; нитки мулине, ирис, шерстяные, швейные, бумага, картон. Дидактический материал. Таблицы, плакаты, литература. Инструкции по Т.Б Образцы готовых изделий. Таблица: цветовой круг. Образцы: плоские, объемные. Коллекции ниток, кружев, лент, тканей и др. отделочных материалов. Ткани, нитки, инструменты. Рисунки орнаментов, ритмов. Ткани, нитки, инструменты. Готовые образцы вышивок. Карточки-схемы выполнения швов, их образцы. Инструкционные карты с описанием работы над вышивкой
Планируемые результаты	В результате освоения программы учащимися будут достигнуты следующие личностные результаты. Будут сформированы • навыки уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; к истории, культуре, традициям, ценностям народов России; • готовность и способность вести диалог с другими детьми и педагогом, достигать в нём взаимопонимания; • эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России, творческой деятельности в процессе занятий. Метапредметные результаты Регулятивные • умение самостоятельно планировать пути достижения целей; • умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; • владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; Познавательные • умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; Предметные результаты: <i>Учащиеся будут знать:</i> • технику безопасности, приемы безопасной работы; • санитарно-гигиенические требования; • названия ручных стежков; • последовательность пошива изделий из ткани; • названия и приемы выполнения украшающих швов; требования, предъявляемые к качеству готовых изделий. <i>Будут уметь:</i> Организовывать рабочее место, соблюдая правила безопасности; Работать по собственному замыслу; Кроить ножницами ткань; Сшивать ткани прямыми и косыми стежками; Вышивать простые изделия. Анализировать качество выполненной работы • <i>Учащиеся приобретут навыки:</i> соблюдение правил безопасности;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • правильные приемы работы с ножницами, иглами, булавками, тканью; • сотрудничество; • самоконтроль качества выполненной работы. |
|--|--|

Данная программа, а также любой раздел учебно-тематического плана может быть реализован с использованием дистанционных образовательных технологий и электронных средств обучения.

Занятия с использованием дистанционных образовательных технологий и электронных средств обучения могут быть **аудиторными** (в учебном помещении ОУ) и **внеаудиторными** (проходят вне учебного помещения: на улице, в музее, на спортивной площадке, дома и т.д.).

Внеаудиторные занятия, так же, как аудиторные, могут проходить под руководством педагога (очно). Внеаудиторные занятия предполагают также самостоятельную деятельность учащегося на заданную педагогом тему (дистанционные самостоятельные занятия).

Цель внеаудиторных дистанционных занятий:

- закрепление, углубление, расширение и систематизация ранее полученных знаний;
- формирование умений и навыков самостоятельного умственного труда;
- развитие самостоятельности мышления;
- мотивирование целенаправленной работы по освоению новых знаний.

В этом случае освоение образовательных программ организуется:

- в режиме реального времени при помощи телекоммуникационных систем (мастер-классы, развивающие занятия, консультации, тренировки и другие активности);
- с использованием возможностей электронного обучения (формирование подборок образовательных, просветительских и развивающих материалов, онлайн-тренажеров, представленных на сайте Министерства просвещения Российской Федерации по адресу <https://edu.gov.ru/distance> для самостоятельного использования обучающимися)
- с использованием бесплатных интернет-ресурсов, сайтов учреждений культуры и спорта, открывших трансляции спектаклей, концертов, мастер-классов, а также организаций, предоставивших доступ к музейным, литературным, архивным фондам;
- ресурсов средств массовой информации (образовательные и научно-популярные передачи, фильмы и интервью на радио и телевидении, в том числе эфиры образовательного телеканала «Моя школа в online»);
- с использованием образовательных и развивающих материалов на печатной основе (сборники предметных и междисциплинарных задач, открытые материалы международных исследований качества образования, демонстрационные варианты олимпиадных и диагностических заданий, печатные учебные издания).

При планировании деятельности детского объединения в условиях обучения с применением дистанционных технологий целесообразно составление модульного

Промежуточная и итоговая аттестация при организации образовательного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Промежуточная аттестация обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий проводится как оценка результатов обучения за определённый промежуток учебного времени – полугодие, год. Обучающиеся, освоившие дополнительную общеобразовательную программу текущего года обучения, переводятся в группу последующего года обучения.

Итоговая аттестация обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися всего курса обучения по дополнительной образовательной программе. Форму итоговой аттестации определяет педагог с учетом контингента учащихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др. Учащиеся, освоившие дополнительную общеобразовательную программу, отчисляются по завершению программы обучения.

Формы промежуточной аттестации и текущего контроля при организации образовательного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация учащегося на электронном ресурсе (при возможности);
- выполнение учащимися контрольных и тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение учащимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий необходимость и формы промежуточной аттестации и текущего контроля определяются педагогом.

Педагог может рекомендовать учащимся различные формы добровольной самодиагностики приобретаемых знаний и компетенций для зачета в качестве результатов освоения образовательной программы. (дневник занятий, фото- и видеотчет, тестирование и анкетирование, выполнение исследовательских, проектных или творческих работ, участие в конкурсах).

Данная образовательная программа может реализовываться в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Таким образом, возможно перераспределение объема часов по программе на летний каникулярный период.

Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Цветоведение и вышивка- 48 часов					
1	Вводное занятие/ формирование группы	2	2		Беседа, выявление уровня знаний и умений.
2	Материалы и инструменты./ техника безопасности	2	0,5	1,5	Наблюдение за активностью на занятиях.
3	Цвет в ДПИ. Цветоведение.	2	0.5	1.5	Опрос Самооценка.
4	Орнамент и рисунок в ДПИ	2	0.5	1.5	Опрос Самооценка.
5	Простейшие швы.	12	1	11	Анализ творческих работ, выявление уровня знаний и умений по первому выполненному заданию
6	Различные виду вышивки	12	1	11	Анализ творческих работ, выявление уровня знаний и умений по первому выполненному заданию

7	Пришивание кружева.	12	1	11	Анализ творческих работ, выявление уровня знаний и умений по первому выполненному заданию
8	Швы с бисером.	12	1	11	Анализ творческих работ, выявление уровня знаний и умений по первому выполненному заданию
Аксессуары для дома и школы – 88 часов					
9	Вводное занятие	2	1	1	Беседа, опрос
10	Предметы домашнего уюта: 1.украшение стола-салфетка 2. мягкая фоторамка 3. одежда для любимой кружки 4. косметичка	40	4	36	Анализ результатов выполнения предложенных заданий
11	Подарки близким 1.украшение стола-салфетка 2. мягкая фоторамка 3. одежда для любимой кружки 4. косметичка	40	4	36	Анализ творческих работ;
10	Участие и проведение выставок	4	1	3	Наблюдение за активностью на занятиях. Отзывы детей.
11	Итоговое занятие	2	2		Наблюдение за активностью на занятиях. Отзывы детей.
Итого часов		144	19.5	124.5	

Краткое содержание программы

1. Вводное занятие. Задачи и планы работы кружка. История и быт различных народов. Понятие о городской и сельской вышивке. Знакомство с видами декоративно-прикладного искусства.
2. Принадлежности, инструменты и материалы для вышивки. Оборудование рабочего места. Правила безопасности труда при работе с ножницами, иглами.
3. Выполнение простейших швов: шов вперед иглоу, шов за иглоу, шов шнурок, тамбурный шов узелки. Все швы выполняются на образцах или на небольших рисунках.
4. Выполнение счетных швов: крест простой, нов полу-крест, гобеленовые швы, шов роспись, шов козлик и косичка. Все швы выполняются на образцах или на небольших изделиях (салфетки, носовые платки, прихватки и другие).
5. Домашний уют и как его достичь. Вышивка в интерьере. Картины, диванные подушки, шторы, салфетки, скатерти, полотенца и многое другое. Оформление готовых изделий.
6. Знакомство с основными свойствами и взаимодействием цветов – цветовой гармонии, цветовой круг, спектр, яркость, дополнительные цвета, теплые и холодные цвета, теплые и холодные цвета. Использование цветных таблиц фирм по выпуску ниток («ДМС», «АНКОР», «ГАММА» и другие).
7. Понятия «рисунок», «орнамент», «композиция», «ритм», «рапорт», «симметрия». Создание орнаментальной композиции. Характерная зависимость орнамента от фактуры ткани, техники выполнения. Увеличение и уменьшение рисунка. Характерные узоры и орнаменты для различных областей России.
8. Вышивка лентами, шнуром, тесьмой, рококо. Выполнение образцов или небольших рисунков в этой технике. Оформление готовых изделий.
9. Использование вышивки на предметах домашнего обихода. Изготовление прихваток, полотенец, подушек для иглоу, чехлов для очков, ключей, салфеток и многое другое по выбору.
10. Подготовка и участие в школьных ярмарках и выставках.
11. Экскурсия в музей на выставку ДПИ. Встреча с мастерами ДПИ.
12. Организация и проведение выставки лучших работ учащихся.
13. Подведение итогов работы за год. анализ выполненной работы.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
1	10.09.	25.05.	36	144	2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 мин

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

№	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	«Цветоведение и вышивка»	Традиционное занятие. Творческая мастерская; практическое занятие. Мини-выставка. Формы организации деятельности: коллективно-групповая, фронтальная, индивидуальная.	Способы организации занятий: словесный, наглядный, практический. Методы: объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, информационно-познавательные. Приемы: выполнение по наглядному пособию, упражнения по отработке приемов, беседа показ готовых работ, иллюстраций	Таблица: цветовой круг. Рисунки орнаментов, ритмов. Ткани, нитки, инструменты. Готовые образцы вышивок. Карточки-схемы выполнения швов, их образцы. Инструкционные карты с описанием работы над вышивкой. Схемы с условными обозначениями для вышивания. Схемы для обвязывания края ткани. Инструменты: линейка, иголки, антиметровая лента, ножницы. Материалы: ткань, иглы, нитки, бисер.	Самоконтроль. Взаимоконтроль, просмотр и анализ работ, Презентация творческих работ
2	«Аксессуары для дома и школы»	Творческий урок; практическое занятие, Формы организации деятельности: Фронтальная, индивидуальная, групповая.	Способы организации занятий: словесный, наглядный, практический. Методы: объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, информационно-познавательные. Приемы: выполнение по наглядному пособию, упражнения по отработке приемов, беседа показ готовых работ, иллюстраций	Таблица: цветовой круг. Рисунки орнаментов, ритмов. Ткани, нитки, инструменты. Готовые образцы вышивок. Карточки-схемы выполнения швов, их образцы. Инструкционные карты с описанием работы над вышивкой. Схемы с условными обозначениями для вышивания. Схемы для обвязывания края ткани. Инструменты: линейка, иголки, антиметровая лента, ножницы. Материалы: ткань, иглы, нитки, бисер.	Опрос. Беседа. Самоконтроль. Анализ работ.
4	Участие и проведение выставок/ Итоговое занятие	Фронтальная.	Информационно-познавательные	Тетрадь, блокнот, ручка, карандаш	Обсуждение Беседа, выставки

Описание учебно-методического комплекса

Компоненты учебно-методического комплекса

Информационные, справочные материалы	1. Дайн Галина. Игрушка в культуре России. Кукольный промысел: из 19-20 век. Книга 2. М.: ООО «СМИК ПРЕСС» «Весь Сергиев Посад», 2012. 2. Дайн Галина. Игрушка в культуре России. Живая традиция на рубеже веков: 20-21 век. Книга 3. М.: ООО «СМИК ПРЕСС» «Весь Сергиев Посад», 2012.
--------------------------------------	---

	3.Коверьянова С. Борисова Е. Все о рукоделии.- М.: Внешсигма, 2000 Войдинова Н.М. куклы в доме. - М.: Профиздат, 1998.
Тематические методические пособия, разработки	Методические разработки: 1.«Вышивка», «Монограмма. Вышивка», « Вышивка лентами». 2.«Организация рабочего места для выполнения ручных работ. Инструменты и приспособления» 3. Методическая разработка занятия с использованием ИКТ по теме: "Инструменты и приспособления для выполнения ручных работ Организация рабочего места". Презентация. 4.Методическая разработка занятия с использованием ИКТ по теме: «Монограмма. Вышивка стебельчатым швом» Презентация.
Наглядность (таблицы, схемы, плакаты, картины, фотографии, портреты и др.).	Цветоведение (плакаты) 1. «Цветовой круг». 2. «Растяжка цвета». 3. «Теплые цвета», «Холодные цвета», «Контрастные цвета», «Нейтральные цвета» Вышивка 1. Рисунки для вышивки. 2. Схемы вышивания простейших швов. Классификация вышивок. 3. Журналы по рукоделию.
Раздаточный материал (карточки, образцы работ, памятки и др.)	Вышивка 1.Готовые вышитые изделия. 5.Образцы «Украшающие швы». 6.Образцы вышивания «Гладь», «Крест», «Простейшие швы». 7.Образцы тканей, ниток для вышивания. Игрушки, аппликации, полезные сувениры 1.Выкройки прихваток, косметичек.. 2. Выкройки для аппликации. 3.Образцы косметичек, сувениров, аппликаций.
Кино- видео- мультимедийные материалы, аудиозаписи	Использование ИКТ на занятиях объединения «Дизайн Аксессуаров» Перечень видеоматериалов: 1. Организация рабочего места для выполнения ручных работ. Инструменты и приспособления 2. Материалы и инструменты для вышивания. 3. Монограмма. Вышивка. 4. Рукоделие. Вышивка лентами. 5. Производство нитей и тканей Обучающие видео, уроки, мастер классы: Мастер - классы по рукоделию - zhezel.ru/handmade/ Мастер – класс. Мастера рукоделия - www.mastera-rukodeliya.ru Видео- уроки. Дистанционное обучение в Веджене - http://tn-kukla.livejournal.com/ Видео уроки. Рукоделие и хобби. - www.trozo.ru/cat/video-uroki Видео по рукоделию - mizrah.ru/rubric/ Видео - Игрушка своими руками - www.youtube.com/watch?v=L38O5k2SHQ0 Уроки - https://vk.com/topic-34280080_25726865 Уроки «Вышивка гладью» - http://silk.pp.ua/ Уроки - Вышивание крестиком для начинающих. - www.melange-m.ru/artic Уроки - Учебный курс по вышивке - www.krestom.ru/how-to/how-to.html
Конспекты занятий	1. Конспект: "Рукоделие. Вышивка" 2. Конспект: « Организация рабочего места для выполнения ручных работ. Инструменты и приспособления» 3.Конспект: Инструменты и приспособления для выполнения ручных работ Организация рабочего места" 4.Конспект: «Монограмма. Вышивка стебельчатым швом»
Тематические, авторские, комплексные методики	1. Оценка умений и навыков. 2.Тесты на терминологию.
Памятки для детей и родителей	Правила внутреннего распорядка и техники безопасности
Обобщенный опыт (Фото, рефераты, и др.)	Фото: выставок, праздников, мастер-классов.
Методики выявления результативности освоения программы:	

Анкеты	1. При приеме в коллектив 2. Анкета для определения удовлетворенностью дополнительным образованием (для уч-ся ср. школы). 3. Анкета для определения удовлетворенностью дополнительным образованием (для родителей).
Тесты	На проверку усвоения тем. На выявление лидера.
Опросники	«Освоение теоретической информации» Для выявления мотивации. «Карта самооценки учащимися своих достижений» Для выявления мотивации. Выявление образовательных потребностей обучающихся 2. Анализ освоения обучающимися образовательной программы
Диагностические карты	Диагностика «Определение склонности к виду рукоделия и успешности обучающихся». Диагностические карты «Карта интересов». Диагностика «Микроклимат в творческом коллективе» «Карта экспертной оценки педагогом компетентности учащегося» 1. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся. 2. Диагностика нравственной мотивации. 3. Диагностика отношения к нравственным качествам. 4. Карта самооценки учащимися и экспертной оценки педагогом компетентности учащегося 5. Карта самооценки учащимися своих достижений
Игры	Традиционные обрядовые игры.
Анализ творческих работ	Карта «Проявление креативности в процессе освоения программы»

Перечень электронных образовательных ресурсов (ЭОР):

Для педагога:

1. Полезные интернет ресурсы:

- сайт нашей школы - <http://www.school323.ru/>
- сайт Отдела образования Невского района - <http://www.nevarono.spb.ru/>
- сайт Толковые словари - slovari.yandex.ru/
- Свободная энциклопедия - <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

2. Информация по конкурсам, выставкам:

- Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных - <http://www.anichkov.ru/>
- Дом творчества «Левобережный» - <http://www.ddtspb.ru/>
- Правобережный Дом детского творчества - <http://www.pravoberezh.wmsite.ru/>

Для учащихся:

3. Обучающие видео, уроки, мастер классы:

Мастер - классы по рукоделию - zhezel.ru/handmade/

Мастер – класс. Мастера рукоделия - www.mastera-rukodeliya.ru

Видео- уроки. Дистанционное обучение в Веджене - <http://tn-kukla.livejournal.com/>

Видео уроки. Рукоделие и хобби. - www.trozo.ru/cat/video-uroki

Видео по рукоделию - mizrah.ru/rubric/

Видео - Игрушка своими руками - www.youtube.com/watch?v=L38O5k2SHQ0

Уроки Мягкая игрушка, уроки, обсуждение. - https://vk.com/topic-34280080_25726865

Уроки «Вышивка гладью» - <http://silk.pp.ua/>

Сайт - Традиционные народные куклы своими руками - podelki-doma.ru/1311-2/moya-kollektsiya-narodnyih-kukol

Сайт - Вышивание крестиком для начинающих. - www.melange-m.ru/artic

Сайт - Учебный курс по вышивке - www.krestom.ru/how-to/how-to.html

Сайт - Вязание крючком, узоры и схемы вязания крючком - kru4ok.ru/

Сайт - "Крупеничка" - народная кукла-оберег - maminsite.ru/early.files/kukolki.html

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для педагога

1. Авдеева Е.В. Художественная гладь.- Ташкент: Шарк, 1993.
2. Андреева И.А. Рукоделие. Популярная энциклопедия. – М.: Б. Рос. Энциклопедия, 1992.
3. Барадулина О.В. Основы художественного ремесла.–М.: Просвещение, 1998.
4. Войдинова Н.М. Куклы в доме. – М.: Профиздат, 1998.

5. Дайн Галина Тряпичная кукла.- Латвия: «Янсили», 2012.
6. Дайн Галина Лоскутные мячики.- Латвия: «Янсили», 2012.
7. Ефимова А.Е. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. – М.: Просвещение, 1998.
8. Карин Нойшоц Оживи куклу/ пер. с швед.- М.:evidentis, 2002.
9. Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла.- СПб.: «Паритет», 2003.
10. Пронина Л. перевод: Уроки детского творчества - М.: «Внешсигма»,2000.
11. Перевод с англ. Вышивка лентами- М.: «Ниола-Пресс», 2008
12. Лущик Л.И. Несмиян Т.Б Фантазийные цветы - М.:Эксмо,2006
13. Максимова М. Кузьмина М. Вышивка. Первые шаги М.:Эксмо,1997.
14. Мавричева И. Практическое руководство по шитью классической европейской куклы - Настоящие игрушки. www.natural-toys.ru. 2011.
15. Делаем куклы / пер. с ит.-М.: «Ниола-Пресс», 2006.
16. Риттер К. Стеганные лоскутки/ пер с англ. – М.:ЭКСМО-Пресс,2000.
17. Журналы: «Бурда специаль», «Идеи Сюзанны», «Анна», «Валентина», «Золушка».
18. Т.Е.Еременко, Е.С.Забалуева. Художественная обработка материалов. Технология ручной вышивки. – М.: Изд. «Просвещение», 2000
19. М.Максимова, М.Кузьмина. Вышивка. Первые шаги. - М.: Изд. «ЭКСМО», 1997
20. Сюзи О Рейми. Шитье и вышивка. - М.: Изд. «Полигон», 1997
21. Энциклопедия по рукоделию. - М.: Изд.»Просвещение», 1997
22. Журналы по рукоделию. – М.: Изд. «Просвещение», 1997

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для учащихся

1. Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла.- СПб.: «Паритет», 2003.
2. Коверьянова С. Борисова Е. Все о рукоделии.- М.: Внешсигма, 2000.
3. Максимова М. Кузьмина М. Вышивка, первые шаги. – М.: Эксмо, 1997
4. Неботова З.Л. Игрушка-самоделка. – С-Пб.: Лениздат, 1995.
5. Припеченкова С.И. Макраме. Вышивание. – Волгоград: Учитель. 2001.
6. Пронина Л. перевод: Уроки детского творчества - М.: «Внешсигма»,2000.
7. Перевод с ит. Делаем куклы / пер. с ит.-М.: «Ниола-Пресс», 2006.
8. Семенова М. Мы - славяне. – С-Пб.: Азбука, 1997.
9. Журналы: «Бурда специаль», «Золушка» и буклеты.