

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 323
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
ГБОУ СОШ № 323
Протокол № 13 от 13.06.2024г.

УТВЕРЖДЕНА
директором ГБОУ СОШ № 323

Л.А.Флоренковой
Приказ № 58 -од от 17.06.2024г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Общение без границ»

Возраст учащихся: 12-15 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:

Туева Виктория Алексеевна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность	Социально-гуманитарная
Уровень освоения программы	Общекультурный
Актуальность	<p>Программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) ориентирует образовательные учреждения на создание условий для воспитания и формирования личности обучающегося, способной успешно жить в информационном, быстро меняющемся мире, ориентирует на развитие у детей способностей и универсальных учебных умений, которые помогут в дальнейшем им самоопределиться в той или иной социокультурной ситуации. Достичь такой результативности за счёт освоения только предметных программ, то есть базового (основного) образования, практически невозможно.</p> <p>Иностранный язык (английский, немецкий, итальянский и др.) входит в общеобразовательную область «филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык как учебный предмет характеризуется: - межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.); - многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности); - полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания). Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у учащихся целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования учащихся, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Владение иностранным языком расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников</p> <p>Данная дополнительная образовательная программа расширит кругозор учащихся, сформирует интерес к иностранному языку, поможет сформировать мотивацию к его изучению.</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общение без границ» (далее – программа) является практической формой решения задачи обеспечения глобальной</p>

	<p>конкурентоспособности российского образования, вхождения Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования, указанной в Национальном проекте «Образование», (утвержденном президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г. №10), - посредством интеграции содержания основного и дополнительного образования в предметной области «иностранный язык».</p> <p>Результаты освоения программы учащимися могут быть засчитаны в качестве результатов освоения программ внеурочной деятельности образовательного учреждения по направлению «общекультурное» и «социальное» в случае соответствия планируемых результатов вышеуказанной программы.</p>
<p>Особенности программы</p>	<p>Программа «Общение без границ» по своей форме – модульная. Каждый модуль предусматривает изучение одной из стран по выбору (Италии, Великобритании, Японии), ее культурных особенностей, национальных традиций и основ языка. Выбор модуля для реализации и освоения учащимися определяется наличием педагога, владеющего иностранным языком, а также интересами учащихся. Модули имеют общий учебно-тематический план, однако каждая тема раскрывается в контексте изучаемой страны (программа содержит три учебно-методических комплекса). Объединяет модули единый подход к организации образовательного процесса, в основе которого-индивидуализированное обучение.</p> <p>Особенность данной программы заключается в синтезе образовательных программ по знакомству с окружающим миром и современных образовательных технологий обучения иностранному языку. Ведущую педагогическую идею программы можно обозначить как, «учение без принуждения, основываясь на достижении успеха, на переживании радости познания мира и на подлинном интересе к иностранному языку».</p> <p>Данная программа призвана обеспечить усвоение учащимися базовых основ иностранного языка, сформировать мотивацию к его углубленному изучению (в школе открыты хозрасчетные группы) через знакомство со страной, ее природой и традициями. Темы программы близки детям и соотносятся с их повседневной жизнью: семья, праздники, времена года. В процессе освоения содержания школьники знакомятся с особенностями итальянского языка, учатся правильно произносить звуки, изучают элементарную грамматику, речевой этикет, практикуются в наиболее часто употребляемых оборотах речи в ситуациях общения. Программа способствует развитию коммуникативных и познавательных способностей учащихся, формированию четкой, выразительной речи, улучшаются качества внимания, памяти и других важных психических функций организма. Благодаря личностным и метапредметным результатам, занятия по программе способствуют формированию общеучебных умений и навыков учащихся.</p> <p>Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников коммуникативных и социальных навыков, необходимых для успешного интеллектуального развития. Предусматривая использование в образовательном процессе музыки, песен, произведений изобразительного искусства, программа обеспечивает развитие творческих способностей учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности, позволяет проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.</p> <p>Данный этап изучения иностранного языка характеризуется формированием элементарных коммуникативных умений в разнообразных видах речевой деятельности, а также общеучебных умений, необходимых для</p>

	<p>изучения иностранного языка, накопление знаний о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.</p> <p>При сформированной мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка учащиеся имеют возможность продолжить обучение в хозрасчетных группах.</p> <p>Грамматический материал программы преследует исключительно практическую цель – научить учащихся навыкам правильного употребления грамматических форм и конструкций. Сведения по словообразованию даются по частям речи и закрепляются в упражнениях. Вначале учащиеся переводят несложные тексты, которые сопровождаются словариками, затем используется большой словарь и тексты переводятся самостоятельно. Много упражнений на словоупотребление, причем краткое пояснение об употреблении того или иного слова, оборота, не имеющего прямого эквивалента в русском языке или представляющего какую-либо иную трудность для учащихся, дается сразу же, вместе с примером и соответствующим заданием. Дополнительные тексты, способствуя закреплению изучаемых грамматических и лексических явлений, содержат сведения по истории, культуре и географии изучаемой страны.</p> <p>Каждое занятие строится как занятие-диалог, максимально приближенный к естественному общению, чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Для создания коммуникативной обстановки на занятиях немаловажную роль играет поддержка высокой активности каждого ребенка.</p>
Адресат программы	<p>Программа предназначена для детей от 12 до 15 лет Срок реализации -1 год Количество часов в год: 72/144 Количество учебных часов зависит от первоначальной подготовки учащихся, загруженности педагога.</p>
Цель	<p>Создание условий для коммуникативно-психологической адаптации учащихся к новому для них языковому миру и развития мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком</p>
Задачи	<p>Обучающие (предметные):</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать познавательный интерес к стране изучаемого языка, ее богатыми национальными традициями; • формировать первоначальные умения общения на иностранном языке, • обучать элементарным навыкам говорения, аудирования, чтения и письма на данном языке. <p>Развивающие (метапредметные):</p> <p>развивать мотивацию к изучению иностранного языка; формировать потребность к саморазвитию; выявлять и развивать природные задатки учащихся: внимание, память, фантазию.</p> <p>Воспитательные (личностные):</p> <p>содействовать формированию общественной активности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме.</p>
Условия реализации программы	<p>В учебные группы зачисляются все учащиеся, проявившие интерес к содержанию программы. Для определения начального уровня развития речевых навыков, а также выявления мотивации к занятиям проводится собеседование и анкетирование учащихся. Группы могут быть разновозрастными (12-15 лет), наполняемость -15 человек.</p> <p>Кадровое обеспечение реализации программы. Занятия по программе может вести педагог, владеющий изучаемым языком, методикой его преподавания, а также имеющий представление о возрастной психологии учащихся 11-15 лет,</p>

умеющий завоевать доверие и авторитет среди учащихся.

Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы.

Занятия могут проводиться как в школьном классе, оборудованном видеопроектором, интерактивной доской, музыкальной воспроизводящей аппаратурой, компьютерами с колонками, так и в помещении, где есть столы и стулья по количеству учащихся. В этом случае работа учащихся с Интернет-ресурсами будет в виде домашнего задания (дистанционно).

Вспомогательные средства, обеспечивающие изучение итальянского языка на данном этапе обучения:

- Аудио записи песен, народной музыки;
- Географические карты и другие наглядные пособия;
- Диски с научно-популярными фильмами об изучаемой стране;
- Диски мультфильмами, иллюстрированные атласы, книги на изучаемом языке.

Перечень пособий на каждого учащегося:

- Тетрадь
- Карандаш
- Ручка
- Набор фломастеров

Формы обучения по программе: очная, в очной форме с применением дистанционных образовательных технологий, электронных средств обучения.

Форма организации деятельности учащихся:

- групповая- организация работы в группе;
- индивидуально-групповая - чередование индивидуальных и групповых форм работы; в подгруппах - выполнение заданий малыми группами; в парах - организация работы по парам;
- индивидуальная - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем;

Формы проведения занятий: традиционное занятие, комбинированное занятие, тренинг, игра, виртуальное путешествие, защита проектов, дискуссия, диспут, зачет, конкурс.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: соревнование на знание слов по темам, самостоятельные работы, самоанализ, устный опрос, доклады, творческие работы (в качестве промежуточной аттестации), защита проекта (итоговый контроль).

Данная программа, а также любой раздел учебно-тематического плана может быть реализован с использованием дистанционных образовательных технологий и электронных средств обучения.

Формы организации деятельности учащихся в условиях временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией в 2020-2021 учебном году:

-очно с использованием дистанционных технологий, электронных средств обучения (группа учащихся одного класса, возможность деления группы на подгруппы с учащимися одного класса/параллели с соблюдением социальной дистанции в 1,5 м., индивидуальные консультации)

Занятия с использованием дистанционных образовательных технологий и

электронных средств обучения могут быть **аудиторными** (в учебном помещении ОУ) и **внеаудиторными** (проходят вне учебного помещения: на улице, в музее, на спортивной площадке, дома и т.д.).

Внеаудиторные занятия, так же, как аудиторные, могут проходить под руководством педагога (очно). Внеаудиторные занятия предполагают также самостоятельную деятельность учащегося на заданную педагогом тему (дистанционные самостоятельные занятия).

Цель внеаудиторных дистанционных занятий:

- закрепление, углубление, расширение и систематизация ранее полученных знаний;
- формирование умений и навыков самостоятельного умственного труда;
 - развитие самостоятельности мышления;
 - мотивирование целенаправленной работы по освоению новых знаний.

В этом случае освоение образовательных программ организуется:

- в режиме реального времени при помощи телекоммуникационных систем (мастер-классы, развивающие занятия, консультации, тренировки и другие активности);
- с использованием возможностей электронного обучения (формирование подборок образовательных, просветительских и развивающих материалов, онлайн-тренажеров, представленных на сайте Министерства просвещения Российской Федерации по адресу <https://edu.gov.ru/distance> для самостоятельного использования обучающимися)
- с использованием бесплатных интернет-ресурсов, сайтов учреждений культуры и спорта, открывших трансляции спектаклей, концертов, мастер-классов, а также организаций, предоставивших доступ к музейным, литературным, архивным фондам;
- ресурсов средств массовой информации (образовательные и научно-популярные передачи, фильмы и интервью на радио и телевидении, в том числе эфиры образовательного телеканала «Моя школа в online»);
- с использованием образовательных и развивающих материалов на печатной основе (сборники предметных и междисциплинарных задач, открытые материалы международных исследований качества образования, демонстрационные варианты олимпиадных и диагностических заданий, печатные учебные издания).

При планировании деятельности детского объединения в условиях обучения с применением дистанционных технологий целесообразно составление модульного расписания.

Формы промежуточной аттестации и текущего контроля при организации образовательного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта

	<p>проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – регистрация учащегося на электронном ресурсе (при возможности); – выполнение учащимися контрольных и тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде; – выполнение учащимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно. <p>При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий необходимость и формы промежуточной аттестации и текущего контроля определяются педагогом.</p> <p>Педагог может рекомендовать учащимся различные формы добровольной самодиагностики приобретаемых знаний и компетенций для зачета в качестве результатов освоения образовательной программы. (дневник занятий, фото- и видеоотчет, тестирование и анкетирование, выполнение исследовательских, проектных или творческих работ, участие в конкурсах).</p> <p>Данная образовательная программа может реализовываться в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Таким образом, возможно перераспределение объема часов по программе на летний каникулярный период.</p>
<p>Планируемые результаты</p>	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие познавательного интереса к изучаемой стране, ее языку и традициям; • освоение элементарных лингвистических представлений через изучение языка; • владение первоначальными умениями общения на изучаемом языке, элементарными навыками говорения, аудирования, чтения и письма. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформированность интереса к иностранному языку, мотивации к дальнейшему его изучению; • улучшение показателей развития речевых способностей, внимания, памяти, фантазии. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учащиеся получают новый социальный опыт с использованием иностранного языка: познакомятся с миром зарубежных сверстников, с зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы; • будет сформировано дружелюбное отношение к представителям других стран

Учебный план программы

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в программу, анкетирование.	2/4	1	1/3	Анализ анкет

2.	Я и моя семья. Имена, возраст, профессии.	4/8	1	3/7	Устный опрос
3.	Мои друзья, имена, возраст, внешность, характер.	4/8	1	3/7	Тест
4.	Мой дом, адрес, мой город, моя страна, столица	4/8	1	3/7	Краткая самостоятельная работа
5.	Путешествия. Средства передвижения. Страны, континенты. Общение в пути.	4/8	1	3/7	Устный опрос
6.	Италия: столица, известные города, немного географии, истории и культуры	6/12	2	4/10	Самоконтроль
7.	Ориентация в городе. Городской транспорт. Общение.	4/8	1	3/7	Краткая самостоятельная работа
8.	Моя школа. Уроки. Рабочий день школьника.	4/8	1	3/7	Краткая самостоятельная работа
9.	Имена девочек и мальчиков.	4/8	1	3/7	Самоконтроль
10.	Выходной день. Развлечения. Спорт. Музыка. Кино.	4/8	1	3/7	Самоконтроль
11.	Зоопарк. Мои любимые книги, фильмы, мультфильмы.	6/12	1	5/11	Игровые формы контроля
12.	Известные герои литературы, мультфильмов	6/12	2	4/10	Самоконтроль
13.	Части суток. Времена года. Погода. Месяцы. Цифры.	4/8	1	3/7	Диктант в картинках
14.	Магазин. Покупки. Еда. Одежда. Общение в магазине.	4/8	1	3/7	Краткая самостоятельная работа
15.	Праздники и традиции в моей семье, подарки, поздравления.	4/8	1	3/7	Мини-проект
16.	Праздники и традиции.. Музыка, танцы, развлечения.	6/12	2	4/10	Самоконтроль
17.	Контрольные и итоговые занятия	2/4	-	2/4	Защита проекта
	Итого	72 /144	19/19	53/125	



УТВЕРЖДЕН
директором ГБОУ СОШ № 323

Л.А.Флоренковой

Приказ № 58 -од от 17.06.2024г.

Туева Виктория Алексеевна,
педагог дополнительного образования

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	10.09 текущего учебного года	25.05 текущего учебного года	36	72/144	Для нагрузки 72 часа: 1 или 2 раза в неделю по 2 или 1 часу. Для нагрузки 144 часа: 2 раза в неделю по 2 часа.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2024 – 2025 уч. год

к дополнительной общеразвивающей программе «Общение без границ»

(Модуль «Япония»)

72 ч.в год

Цель программы:

Создание условий для коммуникативно-психологической адаптации учащихся к новому для них языковому миру и развития мотивации к дальнейшему овладению японским языком

Задачи:

Обучающие (предметные):

- развивать познавательный интерес к Японии, как стране с богатыми национальными традициями и уникальным языком;
- формировать первоначальные умения общения на японском языке,
- обучать элементарным навыкам говорения, аудирования, чтения и письма на данном языке.

Развивающие (метапредметные):

- развивать мотивацию к изучению японского языка;
- формировать потребность к саморазвитию;
- выявлять и развивать природные задатки учащихся: внимание, память, фантазию.

Воспитательные (личностные):

- содействовать формированию общественной активности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме.

Планируемые результаты:

Предметные:

- развитие познавательного интереса к Японии, как стране с богатыми национальными традициями и уникальным языком;
- освоение элементарных лингвистических представлений через изучение японского языка;
- владение первоначальными умениями общения на японском языке, элементарными навыками говорения, аудирования, чтения и письма.

Метапредметные:

- сформированность интереса к японскому языку, мотивации к дальнейшему его изучению;
- улучшение показателей развития речевых способностей, внимания, памяти, фантазии.

Личностные:

- учащиеся получают новый социальный опыт с использованием иностранного языка: познакомятся с миром зарубежных сверстников, с зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы; будет сформировано дружелюбное отношение к представителям других стран (в частности, Японии).

Требования к уровню подготовки

Требования к умениям говорения

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

- Отвечать на вопросы педагога;
- Обмениваться репликами в мини-диалогах этикетного характера (2-3 реплики со стороны каждого ученика) в ситуациях знакомства и прощания с людьми;

- Участвовать в диалоге-расспросе, построенном на ситуациях повседневного общения, используя общие и специальные вопросы с вопросительными словами «Кто? Что? Где?»;
- Соблюдать элементарные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- Составлять небольшие монологические высказывания о себе, своих друзьях, своей семье, любимом животном, своих увлечениях;

Требования к умениям аудирования:

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

- отличать звучащую иностранную речь от родной;
- различать иноязычные звуки;
- повторять за педагогом (диктором) слова, словосочетания, предложения, реплики в диалогических клише;
- понимать содержание изученных, простых по содержанию стихов и песен, построенных на знакомом языковом и речевом материале;
- понимать короткие и несложные тексты, соответствующие возрастным интересам учащихся и построенные на конкретной учебной тематике.

Требования к умениям чтения:

- уметь понять основную идею, смысл короткого текст;
- уметь выбрать материал для чтения в зависимости от интересов, желаний, необходимости и обстоятельств.

Требования к умениям письма:

- освоить и уметь писать 2 слоговые азбуки и 50-70 иероглифов;
- уметь выписывать из прочитанного то, что необходимо.

Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Кол-во часов	Содержание	Формы контроля
1. Комплектование группы. Введение в программу, анкетирование.	2	Теория Правила зачисления в группу, организационные вопросы, инструктаж по технике безопасности Практика Просмотр презентации «Япония: загадочная и далекая». Заполнение анкеты, собеседование	Анкетирование на тему выявления интересов и образовательных потребностей учащихся, собеседование. Просмотр презентации «Япония: загадочная и далекая». Пособия: формы анкет «Карта интересов»
2. Знакомство с особенностями японской письменности. Порядок слов в японском предложении.	2	Теория Знакомство с японским языком. Знакомство с японской письменностью: 2 слоговых азбуки (KANJI) и иероглифика (KANJI), введение понятия OKIRIGANA. Изучение I слоговой азбуки – HIRAGANA. Практика Произношение звуков японского алфавита. Песня по слоговой азбуке. Приветствие на японском языке. Чтение на HIRAGANA. Местоимения. Как представляться на японском языке.	Опрос Чтение Диктант
3. Я и моя семья. Имена.	2	Теория Правила тонового ударения. Удлинение, оглушение и озвончение звуков в японском языке. Числительные. Текст «Моя семья». Притяжательная частица NO. Частица темы NA	Опрос, рефлексия. Опрос - диалог

		<p>Практика Понятие тонового ударения. Чтение, написание и произношение имен собственных. Как представляться на японском языке. Участие в элементарном диалоге (Семья)</p>	
4. Профессия	2	<p>Теория Изучение II слоговой азбуки – KATAKANA. Образование вопросительных предложений. Вопросительная частица KA. Вопросительные слова. Введение указательных местоимения и усвоение разницы между ними (KORE, SORE, ARE, DARE) Построение положительных и отрицательных ответов. Практика Построение вопросительных предложений. Участие в элементарном этикетном диалоге (знакомство). Умение задавать вопросы собеседнику о нем, его семье, возрасте, профессии.</p>	<p>Рефлексия, коллективное обсуждение. Опрос-диалог Взаимоконтроль Коллективная работа.</p>
5. Это – стол.	2	<p>Теория Новые слова. Приемы логического запоминания информации. Построение положительных, отрицательных и вопросительных предложения типа “Это стол”. Чтение текст «Это стол». Введение частицы MO и вопросительной частицы DORE (который из), NAN, DONATA Построение альтернативных вопросительных предложений. Практика Понимание основного содержания простого текста. Участие в элементарном этикетном диалоге, типа - Это стол? - Нет, это не стол! - Что это? - Это стул! - Что вон то? - Вон то – стол.</p>	<p>Выполнение письменных грамматических упражнений Перевод на слух Взаимоконтроль</p>
6. Помещения в доме, мебель, электрические приборы, продукты.	2	<p>Теория Новые слова. Построение положительных и вопросительных предложения типа “В комнате имеется телефон”. Чтение текст «В комнате имеется телефон». Введение вопросительной частицы DOKO Частица места NI</p>	<p>Выполнение письменных грамматических упражнений Перевод на слух Взаимоконтроль</p>
7. Введение в иероглифику	2	<p>Теория Рассказ о происхождении японских иероглифов. Знакомство с эффективными методами их запоминания.</p>	<p>Перевод на слух Диктант по азбукам и иероглифам</p>

		Изучение первых 5 иероглифов Частицы GA, TO, YA, NADO Практика Вписание иероглифов в квадрата	
8. Мой дом, адрес, мой город, моя страна, столица	2	Теория Новые слова, правила произношения и письма. Введение предлогов в, на, под, позади. Введение понятий что-нибудь, ничего Практика Понимание на слух небольшое сообщение с опорой на текст. Употребление предлогов с названиями стран и городов; Участие в элементарном диалоге (Где улица...?)	Коллективная работа (перевод текста). Взаимоконтроль. Рефлексия, коллективное обсуждение Устный зачет по теме
9. Мои друзья, имена, внешность.	2	Теория Новые слова, правила письма. Указательные местоимения KOCHIRA, SOCHIRA, ACHIRA, DOCHIRA 5 новых иероглифов Глаголы бытия для неодушевленных и одушевленных предметов Практика Понимание основного содержания простого текста. Участие в элементарном этикетном диалоге (знакомство).	Рефлексия, коллективное обсуждение. Опрос-диалог Взаимоконтроль Коллективная работа. Устный зачет по теме
10. Сколько	2	Теория Новые слова. Прилагательные и числительные в японском языке. Ограничительная частица SHIKA. Презентация счетных суффиксов. Новые иероглифы – цифры. Практика Понимание на слух небольшое сообщение с опорой на текст. Употребление предлогов с названиями стран и городов; Участие в элементарном диалоге Возраст (мне...лет).	Коллективная работа (перевод текста). Взаимоконтроль. Рефлексия, коллективное обсуждение Устный зачет по теме
11. Повторение пройденных тем	2	Практика Повторение пройденных тем и иероглифики	Коллективная работа. Опрос. Беседа
12. Путешествия. Сколько стоит.	2	Теория Новые слова. использование глаголов в японском языке. Японская система счёта, в том числе, летоисчисления... Предикативный и непредикативные прилагательные. Новые иероглифы – цифры. Практика Чтение и перевод небольшого текста	Чтение и перевод Иероглифический диктант
13. Календарь. Части суток. Времена года. Месяцы.	2	Теория Японский календарь. Числа, года, месяцы, вчера, сегодня, завтра. Времена японского глагола и их	Игровые формы контроля, рефлексия. Самоконтроль, взаимоконтроль Диктант в картинках

		использование. Частица направления движения HE. Частицы KARA, NI, MADE Новые иероглифы Практика Участие в элементарном диалоге (Куда ты ездил / поедешь ?); передача интонации вопросительных предложений: Участие в элементарном диалоге (Где ты был в прошлом месяце).	Устный зачет по теме
14. Расписание	2	Теория Дни недели. Времена японского глагола и их использование. Частица направления движения HE. Частицы KARA, NI, MADE Новые иероглифы Практика Участие в элементарном диалоге (Что ты делаешь в воскресенье? / Сколько раз в неделю у тебя занятия японского языка?); Участие в элементарном диалоге.	Игровые формы контроля, рефлексия. Самоконтроль, взаимоконтроль Диктант на иероглифику
15. Режим дня	2	Теория Время. . Частица DE. Новые иероглифы Практика Рассказать о своем режиме дня.	Рассказ о своем распорядке дня.
16. Япония: столица, известные города, немного географии, истории и культуры, погодные условия	2	Теория Новые слова. Вероятностное наклонение DESHOU. Практика Участие в элементарном диалоге (Где находится? Какой?)	Защита рефератов Рефлексия, коллективное обсуждение Опрос-диалог Виртуальная экскурсия Коллективная работа. Устный зачет по теме
17. Повторение пройденных тем	2	Практика Повторение пройденных тем и иероглифики	Коллективная работа. Опрос. Беседа
18. Путешествия. Континенты, страны, города. Средства передвижения. Общение в пути.	2	Теория Географические названия на карте мира. Название средств передвижения (виды транспорта). Цель поездки. Текст «поездка в Японию на учебу». Грамматика пойти сделать что-то - SHI NI IKU Новые иероглифы. Практика Употребление предлогов с названиями стран и городов. Правила этикета. Участие в элементарном диалоге (Зачем вы поедете в Японию?).	Рефлексия, коллективное обсуждение Опрос-диалог Самостоятельная работа (составление диалогов с использованием новой лексики) Коллективная работа. Устный зачет по теме
19. Ориентация в городе. Городской транспорт. Общение.	2	Теория Новые слова, правила произношения и письма. Использование в речи распространенных предложений.	Рефлексия, коллективное обсуждение. Проверочная работа «Куда идет этот автобус?»

		Новые иероглифы. Практика Использование в речи краткой формы ответа на вопрос Где?	
20. Распорядок дня школьника	2	Теория Новые слова, правила произношения и письма Изучение деепричастного оборота. Новые иероглифы Практика Использование в речи усложненных деепричастных конструкций.	Рефлексия Опрос Диктант в картинках Краткая самостоятельная работа
21. Библиотека	2	Теория Новые слова. Изучение повелительного наклонения. Новые иероглифы Практика Написать инструкцию по заполнению какого-либо бланка.	Устный опрос. Иероглифический диктант.
22. Праздники в Японии	2	Теория Рассказ об основных праздниках в Японии и традициях, связанных с их проведением. Новые иероглифы Практика Беседа на тему различий в традициях празднования в России и Японии	Беседа. Работа в группах
23. Повторение пройденных тем	2	Практика Повторение пройденных тем и иероглифики	Коллективная работа. Опрос. Беседа
24. Этикет в Японии	2	Теория Использование косвенной речи в японском языке. Использование наречий. Конструкция приглашения к совместному действию MASHOU ОМОФОНЫ. Новые иероглифы Практика Диалоги с использованием вежливых устойчивых выражений.	Устный опрос Самоконтроль Коллективная работа “Вежливая речь”
25. Степени родства и вежливая речь.	2	Теория Использование продолженного времени в японском языке. Вежливое название степени родства. Новые иероглифы Практика Чтение текста “Сегодня идет дождь”	Рефлексия Опрос Индивидуальный и групповой рассказ.
26. Магазин. Покупки. Одежда. Общение в магазине.	2	Теория Рассказ о традиционной и современной японской одежде. Рассказ о празднике SHICHI – GO – SAN. Цвета в японском языке. Элементы одежды. Правила этикета. Текст «Г-н Ратана носит белую обувь». Новые иероглифы Практика	Рефлексия Опрос Индивидуальный и групповой показ мод.

		<p>Ответы на вопрос: Какого цвета? Правила этикета. Участие в элементарном диалоге («Покупка сладостей», «В пиццерии»)</p>	
27. Интерьер и мебель	2	<p>Теория Рассказ о традиционном и современном японском жилье. Конструкция TE ARU. Новые иероглифы.</p> <p>Практика Диалог в вопросах и ответах об интерьере класса или своей комнаты.</p>	<p>Защита реферата - Творческой работы "Моя комната" Устный опрос Самоконтроль Диктант</p>
28. Обучение в Японии. Имена девочек и мальчиков. Уроки.	2	<p>Теория Рассказ о японской системе образования. Изучение конструкций намерения, желания что-то сделать. Новые иероглифы</p> <p>Практика Чтение текста с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. Создание карты желаний (минипроект)</p>	<p>Коллективная работы (перевод текста) Опрос, обсуждение Защита мини-проектов Зачет по теме</p>
29. Повторение пройденных тем	2	<p>Практика Повторение пройденных тем и иероглифики</p>	<p>Коллективная работа. Опрос. Беседа</p>
30. Японская еда. Рестораны, блюда.	2	<p>Теория Рассказ о японской кухне и заведениях общепита. Изучение конструкций попробую что-то сделать, вероятно и проч. Новые иероглифы</p> <p>Практика Написание рецепта своего любимого блюда (презентация)</p>	<p>Оформление стенда с рецептами. Опрос, обсуждение Иероглифический диктант</p>
31. Выходной день. Развлечения. Спорт. Музыка. Кино.	2	<p>Теория Японские молодежные субкультуры. Новые слова, правила произношения и письма. Изучение конструкции – SKI, KIRAI Новые иероглифы</p> <p>Практика Чтение текста с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. Создание афиши (минипроект)</p>	<p>Коллективная работы (перевод текста) Опрос, обсуждение Защита мини-проектов Зачет по теме</p>
32. Зоопарк. Мои любимые животные.	2	<p>Теория Новые слова, правила произношения и письма</p> <p>Практика Участие в элементарном диалоге (Как дела?) с использованием знакомых лексических оборотов.</p>	<p>Диктант в картинках Коллективная работа. Индивидуальный и групповой показ, рефлексия Зачет по теме</p>

33. Известные герои японской литературы, мультфильмов	2	Теория Рассказ о японских традиционных сказках и аниме. Новые слова, правила произношения и письма Повторение всех временных форм японских глаголов Практика Участие в элементарном диалоге (Кто/Что это?)	Коллективная работа Опрос Диктант в картинках Индивидуальный и групповой показ Рефлексия
34. Повторение пройденных тем	2	Практика Повторение пройденных тем и иероглифики	Коллективная работа. Опрос. Беседа
35. Праздники и традиции Японии. Карнавалы. Музыка, танцы, развлечения.	2	Теория Новые слова, правила произношения и письма Практика Подготовка к защите проекта «Маска театра НО» (коллективная работа). Выставка работ (рисунки, наброски)	Опрос Рефлексия Коллективная работа Взаимозачет Самоконтроль Защита проекта «Маска театра НО» Выставка работ (рисунки, наброски), фотоотчет
36. Контрольные и итоговые занятия	2	Практика Чаепитие, концерт (самостоятельно подготовленные стихи, песни на японском языке).	Рефлексия, фотоотчет

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Количество часов		Дата проведения		Форма контроля
		теор.	практ	по плану	по факту	
1.	Комплектование группы.	0,5	0,5			Анкетирование, собеседование
2.	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с особенностями японской письменности. Порядок слов в японском предложении	1	-			Опрос, рефлексия
3.	Знакомство с особенностями японской письменности. Порядок слов в японском предложении	-	1			Чтение, Диктант
4.	Я и моя семья. Имена.	0,5	0,5			Опрос, рефлексия Диалог
5.	Я и моя семья. Имена.	-	1			Опрос, рефлексия Диалог
6.	Профессия	0,5	0,5			Опрос - диалог
7.	Профессия	-	1			Взаимоконтроль. Коллективная работа.
8.	Это – стол.	1	-			Опрос, рефлексия
9.	Это – стол.	-	1			Зачет по теме
10.	Помещения в доме, мебель, электрические приборы.	1	-			Опрос, рефлексия
11.	Помещения в доме, мебель, электрические приборы.	-	1			Опрос, рефлексия

12.	Введение в иероглифику	0,75	0,25			Прописывание иероглифов
13.	Мой дом, адрес, мой город, моя страна, столица	0,5	0,5			Рефлексия, коллективное обсуждение
14.	Мой дом, адрес, мой город, моя страна, столица	-	1			Устный зачет по теме
15.	Мои друзья, имена, внешность.	1	-			Опрос, рефлексия
16.	Мои друзья, имена, внешность.	0,5	0,5			Опрос, рефлексия
17.	Сколько	0,5	0,5			Аудирование
18.	Сколько	-	1			Диалог
19.	Путешествия. Сколько стоит.	0,5	0,5			Коллективное чтение и перевод
20.	Путешествия. Сколько стоит.	-	1			Опрос, рефлексия
21.	Календарь. Части суток. Времена года. Месяцы.	0,5	0,5			Игровые формы контроля, рефлексия
22.	Календарь. Части суток. Времена года. Месяцы.	0,5	0,5			Диктант в картинках
23.	Расписание	0,5	0,5			Диктант
24.	Расписание	0,5	0,5			Игровые формы контроля, рефлексия
25.	Режим дня	1	-			Опрос, рефлексия
26.	Режим дня	0,5	0,5			Диктант. Диалог-беседа
27.	Япония: столица, известные города, немного географии, истории и культуры, погодные условия	1	-			Виртуальная экскурсия Беседа
28.	Япония: столица, известные города, немного географии, истории и культуры, погодные условия	0,5	0,5			Опрос – диалог Беседа
29.	Повторение пройденных тем	-	1			Диктант Опрос – диалог Беседа
30.	Путешествия. Континенты, страны, города. Средства передвижения. Общение в пути.	1	-			Рефлексия, коллективное обсуждение
31.	Путешествия. Континенты, страны, города. Средства передвижения. Общение в пути.	0,5	0,5			Самоконтроль. Взаимоконтроль
32.	Ориентация в городе. Городской транспорт. Общение.	0,5	0,5			Коллективная работа.
33.	Ориентация в городе. Городской транспорт. Общение.	-	1			Опрос-диалог
34.	Распорядок дня школьника	0,5	0,5			Индивидуальный рассказ.

35.	Распорядок дня школьника	0,5	0,5			Опрос-диалог
36.	Распорядок дня школьника	-	1			Письменная самостоятельная работа
37.	Библиотека	0,5	0,5			Рефлексия, коллективное обсуждение
38.	Библиотека	0,5	0,5			Опрос-диалог
39.	Библиотека	-	1			Индивидуальная письменная работа
40.	Праздники в Японии	1	-			Виртуальная экскурсия
41.	Праздники в Японии	0,5	0,5			Рефлексия, коллективное обсуждение
42.	Праздники в Японии	0,5	0,5			Беседа. Групповая работа.
43.	Праздники в Японии	-	1			Коллективная работа. Устный зачет по теме
44.	Повторение пройденных тем	-	1			Опрос-диалог
45.	Этикет в Японии	1	-			Виртуальная экскурсия. Беседа.
46.	Этикет в Японии	0,5	0,5			Опрос, рефлексия
47.	Этикет в Японии	-	1			Самостоятельная работа
48.	Степени родства и вежливая речь.	1	-			Опрос, рефлексия
49.	Степени родства и вежливая речь.	0,5	0,5			Индивидуальный и групповой рассказ
50.	Степени родства и вежливая речь.	-	1			Контрольное чтение и перевод
51.	Магазин. Покупки. Одежда. Общение в магазине.	1	-			Виртуальная экскурсия Опрос, рефлексия
52.	Магазин. Покупки. Одежда. Общение в магазине.	0,5	0,5			Коллективная беседа
53.	Магазин. Покупки. Одежда. Общение в магазине.	0,5	0,5			Рефлексия, коллективное обсуждение
54.	Магазин. Покупки. Одежда. Общение в магазине.	-	1			Защита мини-проекта
55.	Интерьер и мебель	1	-			Виртуальная экскурсия Рефлексия, коллективное обсуждение
56.	Интерьер и мебель	0,5	0,5			Опрос-диалог
57.	Обучение в Японии. Имена девочек и мальчиков. Уроки.	1	-			Рефлексия, коллективное обсуждение
58.	Обучение в Японии. Имена девочек и мальчиков. Уроки.	0,5	0,5			Коллективная работа

59.	Повторение пройденных тем	-	1			Рефлексия, коллективное обсуждение Диктант
60.	Японская еда. Рестораны, блюда.	0,5	0,5			Опрос. Рефлексия.
61.	Японская еда. Рестораны, блюда.	0,5	0,5			Опрос, обсуждение.
62.	Выходной день. Развлечения. Спорт. Музыка. Кино.	1	-			Игровые формы контроля, рефлексия
63.	Выходной день. Развлечения. Спорт. Музыка. Кино.	-	1			Устный зачет по теме Коллективная работа
64.	Зоопарк. Мои любимые животные. Домашний питомец.	0,5	0,5			Диалоги
65.	Зоопарк. Мои любимые животные. Домашний питомец.	0,5	0,5			Диктант в картинках
66.	Известные герои японской литературы, мультфильмов	1	-			Виртуальный тур Опрос-беседа
67.	Известные герои японской литературы, мультфильмов	-	1			Индивидуальный и групповой показ. Мини-презентация
68.	Праздники и традиции Японии. Карнавалы. Музыка, танцы, развлечения.	0,5	0,5			Взаимозачет. Самоконтроль
69.	Праздники и традиции Японии. Карнавалы. Музыка, танцы, развлечения.	0,5	0,5			Опрос - рефлексия
70.	Праздники и традиции Японии. Карнавалы. Музыка, танцы, развлечения.	-	1			Защита проекта "Маска театра НО" Выставка работ – рисунки, наброски, фотоотчет.
71.	Художественная литература японских авторов	0,5	0,5			Коллективная беседа
72.	Контрольные и итоговые занятия	-	1			Рефлексия, фотоотчет

Особенность обучения по данной программе заключается в синтезе образовательных программ по знакомству с окружающим миром и современных образовательных технологий обучения иностранному (в частности, японскому) языку. Ведущую педагогическую идею программы можно обозначить как, «учение без принуждения, основываясь на достижении успеха, на переживании радости познания мира и на подлинном интересе к японскому языку». Данный этап изучения иностранного языка характеризуется формированием элементарных коммуникативных умений в разнообразных видах речевой деятельности, а также общеучебных умений, необходимых для изучения иностранного языка, накопление знаний о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащен современными техническими средствами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

В процессе обучения используются следующие основные методы:

Коммуникативный метод является доминирующим, в наибольшей степени соответствующий специфике иностранного языка как учебного предмета. С помощью данного метода решается первоочередная задача – овладение элементарными навыками и умениями устного иноязычного общения на раннем этапе изучения японского языка.

Наглядный метод предусматривает непосредственный показ на занятиях предметов и явлений окружающего мира, наглядных пособий с целью облегчения понимания, запоминания и использования учебного материала в практической деятельности учащихся.

Описание учебно - методического комплекса (УМК)

Учебные пособия (для педагога, для учащихся)	
Информационные, справочные материалы	Японско-русский и русско-японский словари
Научная, специальная, методическая литература	<ol style="list-style-type: none"> 1. Minna-no nihongo 2. Shokuyuu nihongo изд. 東京外国語大学 (частично в электронном виде здесь https://jplang.tufs.ac.jp/): 3. Нечаева Л. Японский язык для начинающих Ч.1- Московский лицей - 2018 4. Талфшханов А.И. Путь бесхвостой птички или эффективный метод запоминания знаков японской письменности. – М.: Филоматис, 2003 5. Гуревич Т.М. Японский язык и японцы. Лингвокультурологическое пособие по японскому языку на материале фразеологических единиц. – М.- 2003 6. Лаврентьев Б.П. Самоучитель японского языка. – М.: МП “Поликоп”, ИПО “Полигран”, СП “Маркетинг - XXI”, 1992 7. Учим японские иероглифы – СПб: Издательство “Лань”, 1998 8. Японский для всех: Пособие по изучению разговорного языка. 2-е изд., испр. и доп. / Автор-составитель А.Н. Колесников. – Новосибирск: ВО “Наука”. Сибирская издательская фирма, 1994. 9. Япония. Карманная энциклопедия. Сост. В. Я. Кофман Н. Г. Рысина – М.: ИД “Муравей – Гайд”, 1999 10. Данилов А.Ю. Японский язык. Глагол: категория вида. – М.: ИД “Муравей – Гайд”, 2001
Наглядность (таблицы, схемы, плакаты, картины, фотографии, портреты и др.).	Карта Японии Слоговые азбуки KANA Таблица иероглифического минимума
Раздаточный материал (карточки, образцы работ, памятки и др.)	Тексты для чтения по темам программы Карточки к дидактическим играм
Инструкции	<ol style="list-style-type: none"> 1. Должностная инструкция педагога дополнительного образования 2. Инструкция по технике безопасности на занятиях с компьютерной техникой.
Другое (вписать)	
Методики выявления результативности освоения программы	
Анкеты	«Выявление образовательных потребностей обучающихся»
Тексты	Проверочные тексты к темам программы
Диагностические карты	«Карта педагогического мониторинга»

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) для педагога	
Готовые	Созданные педагогом
	Аудио-записи японской народной музыки
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) для учащихся	
Готовые	Созданные педагогом
	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Япония загадочная и далекая» (м/м презентация) 2. «Японские праздники» (м/м презентация) 3. «Японские молодежные субкультуры» (м/м презентация) 4. «Литература японских авторов на русском языке» (м/м презентация)
Интернет-ресурсы для учащихся	
Название ресурса	Ссылка
1. Imiwa - бесплатный словарь для перевода слов;	https://itunes.apple.com/us/app/imiwa/id288499125
2. ЯРКСИ – платный словарь иероглифов, их значений и употреблений;	https://itunes.apple.com/ru/app/яркси-максимум/id353070778
3. Yomiwa – платный словарь иероглифов, умеет читать иероглифы с фотографий;	https://itunes.apple.com/ru/app/yomiwa-japanese-dictionary/id670931120
4. Нестандартный способ использовать обычный Google-переводчик;	Можно использовать как замену платного приложения Yomiwa. Фотографируешь текст — он его оцифровывает, и уже оттуда копируешь иероглифы нужные. То есть не переводишь через него, а только оцифровываешь
5. EBPocket - оболочка для разных словарей;	https://itunes.apple.com/ru/app/ebpocket-professional/id317039933
6. Quizlet - программа для запоминания слов;	https://itunes.apple.com/ru/app/quizlet-квизлет/id546473125
7. Beelinguapp - приложение с аудиокнигами;	https://itunes.apple.com/ru/app/beelinguapp-учите-языки/id1225056371
8. JapaneseGrammar - приложение для повторения грамматики;	https://itunes.apple.com/ru/app/japanese-grammar-jplt-n5-n1/id1300678264
9. Innovative - подкасты на японском с объяснениями;	https://itunes.apple.com/us/app/innovative-101-learn-languages/id668386019
10. Kanji Study - приложение для запоминания иероглифов.	https://itunes.apple.com/ru/app/kanji-study/id400074354

Оценочные и методические материалы

Объектами контроля на занятиях являются:

- а) знания и сформированные на их основе речевые навыки (языковая компетенция);
- б) умения пользоваться приобретенными знаниями и навыками в различных ситуациях общения (коммуникативная компетенция);
- в) знание страны изучаемого языка и национальных особенностей речевого поведения его носителей (социокультурная компетенция).

Контроль в программе выполняет следующие функции:

- *диагностическую* – определяет уровень владения языком в соответствии с программными требованиями;
- *обучающую* – способствует повторению и закреплению пройденного материала;

- стимулирующую – создает положительные мотивы учения;
- оценочную – позволяет вынести суждение о результатах и эффективности.

Программой предусмотрено 4 вида контроля знаний и умений учащихся: предварительный, текущий, промежуточный и итоговый.

Форма **предварительного** контроля – анкетирование на тему выявления интересов и образовательных потребностей учащихся, собеседование с целью выявления наличия языковой подготовки.

Основные формы **текущего** контроля:

- Рефлексия;
- Коллективное обсуждение результатов;
- Игровые формы контроля (диагностические дидактические игры);
- Опрос-диалог;
- Самоконтроль и взаимоконтроль позволяют учащимся самостоятельно оценить степень понимания пройденного материала (используется при работе с аудиодисками);
- Диктант в картинках: педагог показывает серию предметных картинок с изображенными на них предметами, названия которых объединены заданной темой. Учащиеся молча записывают слова, обозначающих названия предметов, которые нарисованы на картинках.

Промежуточный контроль проводится по завершении изучения темы и проводится в форме устного зачета по теме. Используются также

- Самостоятельная проверочная работа: учащимся задается некоторое количество вопросов, на которые предлагается дать свои обоснованные ответы. В качестве заданий могут выступать теоретические вопросы на проверку знаний усвоенных учащимися, задания на проверку умения пользоваться теоретическими знаниями на практике. Количество вопросов может быть не более 2-3, а иногда самостоятельная работа состоит из одного задания;
- Письменная контрольная работа (лексический диктант);
- Диктант в картинках;
- Зачет: индивидуальная беседа педагога и учащегося;
- Тест: система заданий, которые предполагают измерение с использованием специальной шкалы (матрицы).

Итоговый контроль проводится в конце учебного года в форме

- Защита мини-проектов: проверяется степень развития познавательных навыков учащихся, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления;
- Индивидуальный и групповой показ

Приложение 1

Карта оценки результативности учащегося по дополнительной общеразвивающей программе

№ п/п	Результаты	Параметры оценки уровня освоения программы	Характеристика низкого уровня освоения программы	Оценка уровня освоения программы (в баллах)					Характеристика высокого уровня освоения программы
				Очень слабо	Слабо	довл.	Хорошо	Отлично	
1	Предметные результаты	Опыт освоения теоретической информации (объем, прочность, глубина)	Информация не освоена	1	2	3	4	5	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
2	Предметные результаты	Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)	Способы деятельности не освоены	1	2	3	4	5	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы

3	Личностные результаты	Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)	1	2	3	4	5	Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося
4	Личностные результаты	Опыт общения и поведения в социуме	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)	1	2	3	4	5	Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог- учащийся» и «учащийся-учащийся».
5	Метапредметные результаты	Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности	1	2	3	4	5	Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)
6	Метапредметные результаты	Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	1	2	3	4	5	Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)
			Итоговый балл						-

Общая оценка уровня освоения программы:

7-18 баллов – программа освоена на низком уровне;

19-24 баллов – программа освоена на среднем уровне;

25-30 баллов – программа освоена на высоком уровне.

Приложение 2

Дидактические игры

№ п/п	Название игры	Правила игры
Фонетические игры. Цель: тренировать в произнесении звуков японского языка.		
	Какой звук я задумал?	Педагог называет цепочку слов, в которых встречаются один и то же звук. Отгадавший первым, получает право загадать свою загадку.
	Назови слово (игра с предметом)	Ведущий бросает по очереди ученикам мяч, называя слово, в котором слышится тот или иной звук.
	Правда – ложь (игра на внимательность)	1. Педагог называет звуки, показывая на буквы и буквосочетания, а ученики должны обнаружить ошибку, если она имеется. 2. Педагог показывает карточки звуков и называет их, а ученики должны поднять руку, если обнаружат ошибку, исправить её, назвав правильно.
Лексические игры. Цели: тренировать в употреблении лексики, активизировать речемыслительную деятельность, развивать речевую реакцию учащихся		
	Найди пропущенную букву	Слова, называющие животных. В них пропущены буквы. Учащиеся должны их вставить.
	Кроссворд	Классная доска делится на две части. Вверху каждой части учитель рисует кроссворд, внизу пишет предложения подсказки.

	Лотерея	Представители двух команд по очереди достают из коробки карточки с названиями предметов и помещают их под соответствующими заголовками. Чья команда быстрее и правильнее выполнит задание?
	Цепочка букв	Педагог предлагает парам учащихся (или командам) цепочку букв, из которых нужно составить как можно больше слов.
Грамматические игры. <i>Цель:</i> учить употреблять изученные грамматические явления; развивать речевую творческую активность учащихся.		
	Чепуха	Педагог называет предложения, которые не соответствуют действительности. Учащиеся поправляют фразы, которые «неправильны с их точки зрения»:
	Кого (или что) я загадала?	Ведущий задумывает предмет или человека (например, учащегося данной группы), остальные учащиеся, задавая общие вопросы, должны отгадать его.
Орфографические игры. <i>Цель:</i> тренировать написание слов		
	Сколько слов ты можешь образовать?	На листе ватмана написаны буквы в разбивку. Надо составить из них как можно больше слов (существительных, прилагательных, имен людей, названий городов, предметов одежды и т.д.)
Игры для обучения аудированию. <i>Цель:</i> научить понимать смысл однократного высказывания, выделять главное в потоке информации, развивать слуховую память и реакцию.		
	Если слышишь – сядь	Игра начинается стоя. Учитель просит играющих сесть, если они услышали слова, начинающиеся на определённый звук.
	«Пожалуйста»	Игру можно проводить после того, как учащиеся научились понимать и выполнять команды. По условиям этой игры ребята должны выполнять команды только в том случае, если ей предшествует слово «пожалуйста» (ит.).
	Выполняй быстро и четко!	Несколько учащихся стоят спиной к классу. Остальные учащиеся по очереди быстро дают различные команды. Все учащиеся выполняют команды одновременно. Если кто-либо из учащихся делает ошибку, то выбывает из игры, и его заменяет ученик, дававший последнюю команду.
Игры для обучения говорению. <i>Цели:</i> научить выражать мысли в логической последовательности, практически и творчески применять полученные речевые умения, обучить речевой реакции в процессе коммуникации.		
	Снежный ком	В центре стола разложены карточки с изучаемыми словами и выражениями. Один ученик берёт карточку, показывает её всем и употребляет данное слово или выражение. Второй ученик берёт вторую карточку и придумывает второе предложение, логически связанное с предыдущим.