ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 323
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
ГБОУ СОШ№ 323
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
директором ГБОУ СОШ№ 323
Приказ № 72/5 -од от 31.08.2023г.

Л.А.Флоренковой

Дополнительная общеразвивающая программа

«Технология создания мультимедийного контента»

Срок освоения: 1 год

Возраст обучающихся: 14-18 лет

Разработчик:

Кузьмин Георгий Сергеевич

заместитель директора по УВР, методист опорного центра

Кожина Анастасия Викторовна

Педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Технология создания мультимедийного контента» имеет техническую направленность и разработана на основе (в соответствие с требованиями) следующих нормативно-правовых актов и локальных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания»
- Приказа Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-р);
- Распоряжения Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25.08.2022 № 1672-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга».

Программа направлена на развитие интереса обучающихся к изучению современных технических решений в области формирования изображения, современных информационных технологий, а также на развитие практических компетенций обучающихся в данных областях, для чего ходе реализации проекта предполагается выполнение ряда практических заданий и проектных работ.

Адресат программы: обучающиеся 14-18 лет.

Актуальность программы заключается в ее социальной значимости

Понятие «медиаконтент» охватывает тексты, графику, аудио и видео, интерактивные медиумы – все то, что позволяет передавать от человека к человеку информацию и эмоции. Современный человек (в том числе и современный подросток) потребляет и сам создает огромное количество медиаконтента. Для некоторых людей создание контента само по себе становится профессией (как для фотографов, музыкантов, блогеров), для других – оказывается одним из важных направлений профессиональной деятельности (как для мастер-ремесленников или научных журналистов). Наша цивилизация – это, без преувеличения, информационная цивилизация.

Даже для того, чтобы быть грамотным потребителем медиаконтента, полезны базовые знания и навыки в области его создания, задачам формирования которых и посвящен данный курс. Результатом освоение программы будут знания и навыки в области в области фотографии, видеографии, графического дизайна и видеомонтажа. При этом отдельное внимание уделено технической составляющей современных систем формирования изображения.

Отличительные особенности программы.

Содержание программы сформировано по результатам анкетирования обучающихся 8-11 классов, заинтересованных в приобретении знаний и навыков в области создания медиаконтента. Количество часов, отводимых на изучение каждого раздела, определено с учетом пожеланий респондентов. Основные формы проведения занятий: семинары и практикумы с чередованием фронтальной, групповой и индивидуальной форм работы. Учебная деятельность предполагает освоение обучающимися комплекса знаний и навыков с

последующей отработкой этих навыков в приложении к внеучебным задачам. Уровень освоения программы: общекультурный.

Объем и срок освоения программы: 72 учебных часа, 1 учебный год.

Цель программы: познакомить обучающихся с основами технологических процессов, которые задействованы при создании различных форм медиаконтента.

Задачи программы:

Обучающие:

- освоение базовых навыков веб-дизайна с использованием конструктора сайтов;
- ознакомление с основами графического дизайна и теории цвета в приложении к фотографическим задачам;
- освоение простых и эффективных приемов студийной фотографии с использование искусственного освещения;
- освоение базовых приемов обработки изображения и технической ретуши в специализированном графическом редакторе;
- освоение конструкции и принципов работы современного цифровой камеры, технологической составляющей современной цифровой фотографии и видеографии;
- освоение технологии сведения звука и видео в видеоредакторе пользовательского уровня.

Развивающие:

- формирование целостного представления о создании медиаконтента как о сфере возможной профессиональной деятельности;
- развитие надпрофессиональных навыков («гибких» навыков), необходимых для эффективного использования приобретенных специальных компетенций;
- развитие эстетического чувства за счет усвоения эстетического канона.

Воспитательные:

- развитие усидчивости и терпения в приложении к внеучебным задачам;
- формирование чувства ответственности за собственный труд, уважительного отношения к творческим результатам;
- формирование адекватного отношения к критике.

1.1. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные:

- освоение массива специальных знаний, необходимых для адекватного понимания всех технологических аспектов создания медиаконтента на уровне продвинутого пользователя (относительно некоторых аспектов – на профессиональном уровне);
- освоение навыков использования разнообразной техники и специализированного программного обеспечения, предназначенных для создания и обработки медиаконтента;
- освоение эстетических принципов создания и обработки медиаконтента.

Метапредметные:

- развитие умения строить причинно-следственные связи, умения усваивать и систематизировать специализированную информацию;
- освоение навыков многофакторного анализа, сравнения и классификации;
- развитие умения переходить от учебных задач к прикладным задачам с использованием

массива ранее усвоенной специализированной информации;

- развитие навыков планирования, целеполагания и самооценки;
- формирования умения формулировать, конструктивно высказывать и адекватно принимать критику;
- развития навыков публичного выступления, самопрезентации, монологической речи, навыков ведения дискуссии.

Личностные:

- осознание несходства и взаимосвязи профессионального и творческого компонентов деятельности, осознание/формирование персональной мотивации к творчеству, собственных творческих потребностей;
- самооценка готовности и способности к осуществлению профессиональной деятельности (применительно к ограниченному набору профессий), определение путей восполнения существующих дефицитов знаний и навыков.

Язык реализации программы: русский.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации программы.

Практические задания в групповой форме выполняются с использованием техники и программного обеспечения, предоставляемого образовательным учреждением. Задания для индивидуальной или самостоятельной проектной работы предполагают использование обучающимися тех технических ресурсов, которыми они реально располагают (в школе, дома).

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс в рамках реализации программы имеет следующие отличительные особенности:

- преобладание практического компонента в большинстве модулей программы;
- индивидуализация учебного процесса с учетом доступных обучающимся технических средств фото- и видеофиксации.

Условия набора в коллектив: набор в группу для прохождения программы осуществляется без обязательных условий. Программа не предъявляет требований к уровню предметных знаний или степени сформированности мотивации на углубленное изучение тех или иных учебных предметов, к уровню физической или практической подготовки обучающихся.

Обучающимся рекомендуется иметь с собой и использовать в ходе выполнения индивидуальных заданий те технические средства фото- и видеофиксации, которыми они располагают: смартфоны, фото- и видеокамеры. В этом случае возможен перенос приобретенных навыков за пределы учебной деятельности.

Условия формирования групп: допускается формирование разновозрастных групп, состоящих из обучающихся 8-11 классов.

Количество обучающихся в группе: не более 20 человек.

Формы организации занятий: аудиторная и внеаудиторная.

Формы проведения занятий.

Программой предусмотрены следующие формы проведения занятий: лекционно-семинарское занятие, практикум, проектная деятельность.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: фронтальная, групповая в малых группах по 3-5 человек (ведущая форма), индивидуальная в рамках практической и проектной деятельности.

Материально-техническое оснащение:

- доска или флипчарт;
- бумага, канцелярские принадлежности;
- рабочие станции с предустановленным программным обеспечением и выходом в интернет;
- сенсорная интерактивная панель;
- цифровая фотокамера с возможностью записи видео;
- аналоговая фотокамера со сменной оптикой для демонстрации устройства фотографической техники;
- внешние источники импульсного и постоянного света;
- электронный стабилизатор и/или штатив.

При реализации настоящей программы используется оборудование, полученное за счет средств гранта Правительства Санкт-Петербурга:

- *Интерактивная панель. Компьютер персональный настольный (моноблок). Тип 1 Тип 2 (17 единиц)*
- *Учебный программно-аппаратный комплекс «Медиакласс»*

Кадровое обеспечение:

- педагог, владеющий технологией организации групповой и самостоятельной проектной работы, а также обладающий знаниями и практическим опытом в одной или нескольких из значимых областей (веб-дизайн, графический дизайн и электронная верстка, фотография, видеография и видеомонтаж).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Основы веб-дизайн: своя страница, размещение контента	10	4	6	Практическое задание
2.	Нетехнические моменты в фотографии: цвет, дизайн, стиль	16	12	4	Практическое задание
3.	Студийная фотография: свет, ракурс, реквизит, декорации	16	2	14	Проектная работа
4.	Приложения для обработки фото: интересные техники и приемы	12	4	8	Практическое задание
5.	Техника для фото и видео: как работает, настраивается, правильно выбирается	10	6	4	Тестирование
6.	Приложения для обработки видео: техническая часть монтажа, сведение звука и видео	7	2	5	Проектная работа

7.	Итоговое занятие	1	-	1	Рефлексия, обсуждение итогов обучения
	Итого:	**72**	**30**	**42**	

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 323
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

УТВЕРЖДЕНО
директором ГБОУ СОШ№ 323
Приказ № 72/5 -од от 31.08.2023г.

Л.А.Флоренковой

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной общеразвивающей программе
«Технология создания мультимедийного контента»

Год обучения	**Дата начала занятий**	**Дата окончания занятий**	**Количество учебных недель**	**Количество учебных дней**	**Количество учебных часов**	**Режим занятий**
1 год	04.09.2023	25.05.2024	36	36	72	Один раз в неделю 2 учебных часа