

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 323  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

«Рассмотрено и согласовано»

Методист ОДОД  
Ермолина И.Б.

29 августа 2021 г.

«Рекомендовано»

к использованию  
Педагогическим советом

Протокол №1  
от 30 августа 2021 г.

«Утверждено»

Директор ГБОУ СОШ №323

Л.А. Флоренкова

Приказ № 64/3-од  
от 31 августа 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2021 – 2022 уч. год**

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
художественной направленности

**«ПЕТЕРБУРГСКИЙ КВЕСТ»**

Год обучения – первый  
Номер группы – 114 -ПК  
Возраст обучающихся – 13-14 лет

(144 часа в год)

Разработчик:  
Пинегина Анастасия Анатольевна,  
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург  
2021

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

<b>Направленность</b>	Художественная
<b>Уровень освоения программы:</b>	Начальный
<b>Актуальность</b>	<p>Актуальность общеразвивающей программы «Петербургский квест» обоснована тем, что государство заинтересовано в повышении уровня краеведческой культуры, однако сроки освоения программы в образовательном процессе сокращаются в связи с введением новых предметов в учебный план. Соответственно, восполнять появившиеся пробелы в краеведческих знаниях приходится через дополнительное образование, что требует смены ведущих видов деятельности. Таким образом, на первое место выходит игра.</p> <p>Игра – вид непродуктивной деятельности, где мотив лежит не в результате её, а в самом процессе. Игра сопровождает человечество на протяжении всей его истории, переплетаясь с магией, культовым поведением, обрядами. Изучается историками культуры, этнографами, психологами, историками религии, искусствоведами. Происхождение игры связывалось с магико-культовыми потребностями или врождёнными биологическими потребностями организма; выводилось из трудовых процессов.</p> <p>Игра является ведущей деятельностью детей, по мнению психологов и педагогов, (Б. Г. Ананьев, Л. С. Выготский, Е. Е. Кравцова, А. Н. Леонтьев, А. С. Макаренко, С. Л. Рубинштейн, К. Д. Ушинский и др.). Отмечается ее важная роль в формировании психики ребенка и считается, что игра - это основа всего последующего развития ребенка, так как именно в игре ребенок обретает первоначальный опыт и развивает физические и духовные силы и способности, которые понадобятся ему для последующей жизни в обществе.</p> <p>Но в последнее время многие родители и педагоги в работе с детьми пытаются перевести ребенка с игровой деятельности, как ведущей для дошкольного возраста, к учебной, что негативно сказывается на психологическом развитии личности ребенка. В результате мы имеем поколение «недоигравших детей», стремящихся восполнить потребности в игровой деятельности уже в подростковом возрасте.</p> <p>Однако в современном мире игры широко используются в бизнес-тренингах, программах тимбилдинга, курсах переподготовки. В данном случае игра – это способ обучения через проживание специально смоделированной ситуации, позволяющей раскрыть и закрепить необходимые в работе знания, умения и навыки. Игра – это уникальная возможность выйти за рамки привычного образа действий и выявить потенциал для собственного личностного роста и новые ресурсы для развития бизнеса.</p> <p>Формат игр обеспечивает гораздо более высокий уровень вовлеченности и мотивации участников, чем классические формы обучения, что способствует быстрому и качественному усвоению материала, формирование необходимых личностных качеств.</p> <p>Игры направлены на развитие и оценку профессиональных компетенций сотрудников и руководителей, а также формирование самых разнообразных навыков: от умения работать в команде до управления производственными процессами. Большинство игр могут быть адаптированы с учетом</p>

специфики и целей конкретной компании, а также переданы для самостоятельного внутри корпоративного проведения.

Таким образом, встает необходимость еще в школе прививать детям культуру игрового поведения, с этой целью и предложена данная программа, в процессе реализации которой, через поисково-игровую деятельность развивается игровое мышление, умение объяснить и организовать игру, обогащаются знания о культуре, истории, географии Санкт-Петербурга.

**Актуальность** программы «Петербургский квест» заключается в ее социальной значимости. Программа нацелена на решение следующих проблем:

- организация досуга учащихся;
- создание условий для самореализации;
- содействие адаптации детей в современном обществе;
- создать условия для формирования ценностных ориентаций учащихся, воспитания у подростков мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурной специфики Санкт-Петербурга и уважении традиций города.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами истории, истории и культуры Санкт-Петербурга, литературы, географии, искусства. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с источниками, поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений, а также творческого решения поставленных на занятиях задач.

Программа педагогически целесообразна, так как занятия по данной программе способствуют развитию коммуникативной культуры, логического мышления, расширению словарного запаса и кругозора учащихся. **Программа разработана в соответствии со следующими документами:**

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - 273-ФЗ),
- ✓ Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»,
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р),
- ✓ Письмо Минобрнауки России от 01.03.2017 № 617-р. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 07.07.2014 года № 41 Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- ✓ Распоряжение Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р

	<p>«Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в государственных образовательных учреждениях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию».</p> <p>✓ Приказ «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 9 ноября 2018г. № 196 (в редакции Приказа Минпросвещения РФ от 05.09.2019 № 470)</p> <p>✓ Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 16.03.2020 № 03-28-2516/20-0-0 «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»</p> <p>✓ Положение «Об использовании электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе № 323 Невского района Санкт-Петербурга (принято общим собранием ГБОУ СОШ № 323 Невского района Санкт-Петербурга 27.01.2020г., протокол № 5)</p> <p>✓ Положение «О проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе № 323 Невского района Санкт-Петербурга (принято общим собранием ГБОУ СОШ № 323 Невского района Санкт-Петербурга 27.01.2020г., протокол № 5)</p> <p>Ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей учащихся и их родителей (законных представителей).</p>
<p><b>Особенности программы в текущем учебном году</b></p>	<p>В 2021-2022 учебном году состав группы набирается из учащихся 7 классов, что обуславливает необходимость корректно сочетать игровые формы работы с предъявлением нового материала и самостоятельным поиском на уровне, доступном данной возрастной группе.</p> <p>При реализации дополнительной общеобразовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий деятельность учащихся организуется с использованием:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательных технологий (мастер-классы, развивающие занятия, консультации, тренировки и другие активности, проводимые в режиме реального времени при помощи телекоммуникационных систем);</li> <li>- возможностей электронного обучения (формирование подборок образовательных, просветительских и развивающих материалов, онлайн-тренажеров, представленных на сайте Министерства просвещения Российской Федерации по адресу <a href="https://edu.gov.ru/distance">https://edu.gov.ru/distance</a> для самостоятельного использования обучающимися)</li> <li>- бесплатных интернет-ресурсов (Все музеи Санкт-Петербурга <a href="http://www.museys.ru/">http://www.museys.ru/</a>, Государственный музей истории Санкт-Петербурга <a href="http://www.spbmuseum.ru/">http://www.spbmuseum.ru/</a>, Живой город <a href="http://www.save-spb.ru/">http://www.save-spb.ru/</a>, Записки о Петербурге <a href="http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga">http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga</a>);</li> <li>- ресурсов средств массовой информации (Якласс, Циклы «Заповедная область», «Это город Ленинград» на канале Ютуб);</li> </ul> <p>При планировании деятельности детского объединения в условиях обучения с применением дистанционных технологий предполагается разделение учебной группы на 2 подгруппы с чередованием очных занятий</p>

(теория) на платформе Zoom, и заочного выполнения практических заданий (тесты, квесты, поиск и систематизация информации, подготовка проектов в указанных в перечне электронных и информационных ресурсах данной программы- практика). Очные встречи проходят по расписанию, при этом длительность одного учебного часа может варьироваться от 30 до 45 мин. на усмотрение педагога (стандарт безопасности, п. 6.2.). Оставшееся время для группы дорабатывается в дистанционном режиме, когда педагог предлагает детям ряд заданий для самостоятельного выполнения в удобное для них время. Для самостоятельного выполнения подбираются задания, предполагающие максимального творчества и самовыражения, выполняющиеся с помощью не только электронных средств, но и справочников, энциклопедий, семейных архивов.

Требования к учащемуся:

- в точно поставленные временные рамки приступить к заданию. Сообщить педагогу о каких-либо трудностях;
- сделать задание в срок и отправить педагогу – получить обратную связь – обсудить ее.

Требования к родителям:

- контролировать ребенка по времени (соблюдение расписания занятий, исключение перегрузок);
- проверять задания, которые отправил педагог (на понимание);

участвовать в обратной связи с педагогом при получении рекомендаций по оцениванию выполнения работы ребенка.

Дистанционные образовательные технологии невозможны без использования электронных устройств. Занятия с использованием электронных устройств должно строго регламентироваться как по длительности, так и по их количеству в соответствии с возрастными возможностями детей.

Непрерывная работа с изображением на индивидуальном мониторе компьютера должна составлять

- для учащихся 7-11 классов — 35 минут.

Промежуточная аттестация обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий проводится как оценка результатов обучения за определённый промежуток учебного времени – полугодие, год.

Итоговая аттестация обучающихся при освоении программы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися всего курса обучения по дополнительной образовательной программе. Учащиеся, освоившие дополнительную общеобразовательную программу, отчисляются по завершению программы обучения.

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия: выполнение учащимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий необходимость и формы промежуточной аттестации и текущего контроля определяются педагогом.

Педагог может рекомендовать учащимся различные формы добровольной самодиагностики приобретаемых знаний и компетенций для зачета в

	<p>качестве результатов освоения образовательной программы.( фото- и видеоотчет, тестирование и анкетирование, выполнение исследовательских, проектных или творческих работ, участие в конкурсах).</p> <p>Данная образовательная программа может реализовываться в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Таким образом, возможно перераспределение объема часов по программе на летний каникулярный период.</p>
<b>Адресат программы</b>	Программа предназначена для детей от 12 до 14 лет.
<b>Цель</b>	Целью изучения курса «Петербургский квест» выступает развитие мотивации обучающихся к осознанному познанию Петербурга в виде культурного досуга через игровую деятельность, воспитание ответственности и нравственного поведения в отношении семьи, общества, культурного наследия.
<b>Задачи</b>	<p><b>Образовательные:</b> Расширение знаний обучающихся в области географии и культуры Петербурга через игровую деятельность.</p> <p><b>Воспитательные:</b> -воспитание уважения к культурному наследию города; -совершенствование навыков общения; -воспитание культуры поведения в игре;</p> <p><b>Развивающие:</b> - Формировать навык выбора наиболее эффективных способов решения поставленных задач, выработка алгоритма действий в процессе игровой и исследовательской деятельности; - Систематизация имеющихся знаний по теме с вновь полученными; - Развитие навыка владения монологичной и диалогичной речью; формулировки собственного мнения и позиции; - Развитие критического мышления, познавательных психических процессов личности, расширение кругозора, умения организовать игровую деятельность товарищей, навыки культурного досуга, игрового поведения, культуры игры.</p>
<b>Условия реализации программы</b>	<p>В группы принимаются все желающие. Наполняемость групп: 15 чел.</p> <p><b>Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:</b> - учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся; - вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся); - формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, - выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; - формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.</p> <p><b>Организационно-педагогические условия реализации программы</b> Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен хорошо владеть возрастной психологией, уметь завоевать доверие и авторитет среди учащихся, создавать комфортную эмоциональную атмосферу общения на занятиях.</p> <p><b>Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы.</b> Необходимым условием успешной реализации программы является</p>

	<p>наличие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Кабинета для занятий;</li> </ul> <p><b>Перечень оборудования и материалов, необходимых для занятий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Столы/парты</li> <li>– Стулья по количеству занимающихся,</li> <li>– Мольберт/флипчарт или доска для демонстрации иллюстраций, схем, рисунков в бумажном виде</li> <li>– Компьютер, принтер</li> <li>– Видеопроектор с экраном (по возможности)</li> </ul> <p><b>Перечень пособий на каждого учащегося:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тетрадь</li> <li>– Карандаш</li> <li>– Ручка</li> <li>– Набор фломастеров/карандашей</li> </ul> <p><b>Формы обучения:</b> очное, очно-дистанционное с применением дистанционных образовательных технологий (Зум) и выполнением практических заданий.</p> <p><b>Форма организации деятельности учащихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Групповая - организация работы в группе;</li> <li>– индивидуально-групповая - чередование индивидуальных и групповых форм работы;</li> <li>– в подгруппах - выполнение заданий малыми группами;</li> <li>– в парах - организация работы по парам;</li> <li>– индивидуальная - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.</li> </ul> <p><b>Формы проведения занятий:</b> традиционное занятие, комбинированное занятие, тренинг, деловая игра, беседа, защита проектов, дискуссия. Итоговая аттестация проходит в форме защиты проектов. Промежуточная аттестация проходит в виде: деловой игры, зачёта творческих работ, викторины, решения кроссворда.</p> <p>Способы образовательной деятельности, дистанционное занятие – посредством программного обеспечения смартфонов, планшетов, компьютеров, а также личных кабинетов образовательных платформ.</p> <p>Выбор формы проведения занятий остается за педагогом.</p> <p>После подведения итогов реализации программы вручаются дипломы, грамоты, призы.</p>
<p><b>Планируемые результаты</b></p>	<p><b>Личностными</b> результатами изучения курса являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание себя как горожанина, ответственного за сохранение города;</li> <li>• овладение <b>первичными навыками</b> (исторический центр, свой район) ориентирования в городе, решения бытовых проблем, реализации культурных потребностей;</li> </ul> <p><b>Метапредметными</b> результатами изучения курса являются:</p> <p><b>познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>• использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;</li> <li>• проявление познавательной и творческой инициативы;</li> <li>• адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей.</li> </ul> <p><b>коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение слушать собеседника и вести диалог;</li> <li>• умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</li> </ul> <p><b>Предметными</b> результатами изучения курса являются:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание и правильное использование архитектурных, культурных, топонимических терминов;</li> <li>• умение строить маршрут, организовать тематическую прогулку или экскурсию для близких;</li> <li>• гордость за свой город, осознанное сохранение памяти;</li> <li>• умение сопоставлять события с топонимами, отрывками литературных произведений, воспоминаниями близких;</li> </ul>
--	--

Календарно-тематический план на 2020 – 2021 учебный год

№ зан.	Дата (план)	Дата (факт)	Тема занятия	Кол-во часов	Коррекционное примечание
1.	13.09 пн-18.09 сб		Теория: Вводное занятие. Техника безопасности. Практика: Беседа «Город и горожане» тренинг	2	
2.	13.09 пн-18.09 сб		Практика: «Город и горожане», игра «Карточки мемо»	2	
3.	20.09 пн-25.09 сб		Теория: География города. Беседа. Практика: Регион, область, климат. Дискуссия	2	
4.	20.09 пн-25.09 сб		Практика: География города. Регион, область, климат. Игра «Синоптики»	2	
5.	27.09пн-сб 02.10		Теория: География города. Беседа. Практика: Острова, реки, каналы. Тренинг	2	
6.	27.09пн-сб 02.10		Практика: География города. Острова, реки, каналы. Ролевая игра «Водная прогулка»	2	
7.	04.10пн-09.10сб		Теория: География города. Беседа. Практика: Районы, топонимика, городской транспорт. Дискуссия	2	
8.	04.10пн-09.10сб		Практика: География города. Районы, топонимика, городской транспорт. Игра «Маршрут перестроен»	2	
9.	11.10пн-16.10сб		Теория: Исторический калейдоскоп и его следы в топонимике. Беседа. Практика: Петербург до Петербурга. Тренинг	2	
10.	11.10пн-16.10сб		Практика: Исторический калейдоскоп и его следы в топонимике. Петербург до Петербурга. Геокешинг «По берегам медвежьей речки»	2	
11.	18.10пн-23.10сб		Теория: Исторический калейдоскоп и его следы в	2	

			топонимике. Беседа. Практика: Век 18, Дискуссия		
12.	18.10пн- 23.10сб		Практика: Исторический калейдоскоп и его следы в топонимике. Век 18 Игра «Причудливый век: здания, костюмы, быт»	2	
13.	25.10 пн- 30.10сб		Теория: Исторический калейдоскоп и его следы в топонимике. Беседа. Практика: Имперская столица, Тренинг	2	
14.	25.10 пн- 30.10сб		Практика: Исторический калейдоскоп и его следы в топонимике. Имперская столица. Игра «Сословное общество»	2	
15.	1.11пн- 6.11сб		Теория: Исторический калейдоскоп и его следы в топонимике. Беседа. Практика: Век перемен, Дискуссия	2	
16.	1.11пн- 6.11сб		Практика: Исторический калейдоскоп и его следы в топонимике. Беседа. Век перемен. Дворовые игры советского детства	2	
17.	8.11пн – 13.11 сб		Теория: Исторический калейдоскоп и его следы в топонимике. Беседа. Практика: Современность и будущее города, Тренинг	2	
18.	8.11 пн- 13.11сб		Практика: Исторический калейдоскоп и его следы в топонимике. Беседа. Современность и будущее города. Игра «Петербургская монополия»	2	
19.	15.11 пн- 20.11сб		Теория: Архитектура города. Беседа. Практика: Дворцы. Дискуссия	2	
20.	15.11 пн- 20.11сб		Практика: Архитектура города. Дворцы Игра «Карточки мемо»	2	
21.	22.11пн- 27.11сб		Теория: Архитектура города. Беседа. Практика: Старинные здания. Тренинг	2	
22.	22.11пн- 27.11сб		Практика: Архитектура города. Старинные здания. Игра «Конструктор, дом твоей мечты»	2	
23.	29.11пн- 4.12 сб		Теория: Архитектура города. Беседа. Практика: современная застройка. Дискуссия	2	
24.	29.11пн- 4.12 сб		Практика: Архитектура города, современная застройка. Игра «Ралли по Петербургу»	2	

25.	6.12пн-11.12 сб		Теория: Архитектура города Беседа. Практика: проекты будущего. Тренинг	2	
26.	6.12пн-11.12 сб		Практика: Архитектура города, проекты будущего. Игра «Город будущего»	2	
27.	13.12пн-18.12сб		Теория: Хранитель духовной памяти народов России. Беседа. Практика: Многонациональный Петербург. Дискуссия	2	
28.	13.12пн-18.12сб		Практика: Хранитель духовной памяти народов России. Многонациональный Петербург. Игры народов РФ	2	
29.	20.12пн-25.12ср		Теория: Хранитель духовной памяти народов России. Беседа. Практика: Храмы Петербурга, Тренинг	2	
30.	20.12пн-25.12ср		Практика: Хранитель духовной памяти народов России. Храмы Петербурга. Игра «Карточки мемо»	2	
31.	27.12 пн-01.01сб		Теория: Хранитель духовной памяти народов России. Беседа. Практика: Храмы всех конфессий, Дискуссия	2	
32.	27.12 пн-01.01сб		Практика: Хранитель духовной памяти народов России. Храмы всех конфессий. Игра «Праздник каждый день»	2	
33.	10.01пн-15.01сб		Теория: Хранитель духовной памяти народов России. Беседа. Практика: Известные люди в Петербурге. Дискуссия	2	
34.	10.01пн-15.01сб		Практика: Хранитель духовной памяти народов России. Известные люди в Петербурге. Игра «Маршрут перестроен»	2	
35.	17.01пн-22.01сб		Теория: Хранитель духовной памяти народов России. Беседа. Практика: Российский этнографический музей, Тренинг	2	
36.	17.01пн-22.01сб		Практика: Хранитель духовной памяти народов России. Российский этнографический музей. Игры народов РФ	2	
37.	24.01пн-29.01сб		Теория: Хранитель духовной памяти народов России. Беседа. Практика: Музей антропологии и этнографии, Тренинг	2	
38.	24.01пн-29.01сб		Практика: Хранитель духовной памяти народов России. Музей антропологии и этнографии. Игры народов мира	2	

39.	31.01пн-5.02сб		Теория: Город-герой. Беседа. Практика: Ленинградская битва, дискуссия	2	
40.	31.01пн-5.02сб		Практика: Город-герой. Ленинградская битва Викторина «Даты, люди, события»	2	
41.	7.02пн-12.02сб		Теория: Город-герой. Беседа. Практика: Блокадные события. Тренинг	2	
42.	7.02пн-12.02сб		Практика: Город-герой. Блокадные события. Конкурс на лучший проект памятника Блокаде	2	
43.	14.02пн-19.02сб		Теория: Город-герой. Беседа. Практика: Воспоминания, люди, места. Дискуссия	2	
44.	14.02пн-19.02сб		Практика: Город-герой. Воспоминания, люди, места. Игра «Маршрут перестроен»	2	
45.	28.02пн-5.03сб		Теория: Город-герой. Беседа. Практика: Живая память. Тренинг	2	
46.	28.02пн-5.03сб		Город-герой. Живая память. Практика: Викторина по фильмам о Блокаде	2	
47.	7.03пн-12.03сб		Теория: Петербург моей семьи. Беседа. Практика: Исторические события в истории рода. Дискуссия	2	
48.	7.03пн-12.03сб		Практика: Петербург моей семьи. Исторические события в истории рода. Игра «Петербургские ребусы»	2	
49.	14.03пн-19.03сб		Теория: Петербург моей семьи. Беседа. Практика: Поиск информации. Тренинг	2	
50.	14.03пн-19.03сб		Практика: Петербург моей семьи. Поиск информации. Игра «Квест »	2	
51.	21.03пн-26.03пт		Теория: Петербург моей семьи. Беседа. Практика: Память предков. Дискуссия	2	
52.	21.03пн-26.03пт		Практика: Петербург моей семьи. Память предков. Викторина «Что расскажет фотокарточка»	2	
53.	28.03пн-2.04сб		Теория: Петербург моей семьи. Беседа. Практика: Семейный архив. Тренинг	2	
54.	28.03пн-2.04сб		Практика: Петербург моей семьи. Семейный архив. Игра «Что расскажет фотокарточка»	2	
55.	4.04пн-9.04сб		Теория: Блистательный Санкт-Петербург. Беседа. Практика: . Мосты и решетки. Тренинг	2	

56.	4.04 пн- 9.04сб		Практика: Блистательный Санкт-Петербург. Мосты и решетки. Игра «Петербургские ребусы»	2	
57.	11.04пн- 16.04сб		Теория: Блистательный Санкт-Петербург. Беседа. Практика: Прогулки для всей семьи. мастер-класс	2	
58.	11.04пн- 16.04сб		Практика: Блистательный Санкт-Петербург. Прогулки для всей семьи. Игра «Маршрут перестроен»	2	
59.	18.04пн- 23.04сб		Теория: Блистательный Санкт-Петербург. Беседа. Практика: Литературный город. Тренинг	2	
60.	18.04пн- 23.04сб		Блистательный Санкт-Петербург. Литературный город. Игра «Кто автор?»	2	
61.	25.04пн- 30.04 сб		Теория: Блистательный Санкт-Петербург. Беседа. Практика: Тебе пою... Вокальное исполнение	2	
62.	25.04пн- 30.04 сб		Практика: Блистательный Санкт-Петербург. Тебе пою... Игра «Продолжи песню»	2	
63.	2.05 пн- 7.05сб		Теория: Блистательный Санкт-Петербург. Беседа. Практика: Признание в любви... Тренинг	2	
64.	2.05 пн- 7.05сб		Практика: Блистательный Санкт-Петербург. Признание в любви.... Игра «Буриме»	2	
65.	9.05пн- 14.05сб		Теория: Культурно-туристический центр. Беседа. Практика: Петербургские традиции. Дискуссия	2	
66.	9.05пн- 14.05сб		Практика: Культурно-туристический центр. Петербургские традиции. Игра «Петербургские ребусы»	2	
67.	16.05пн- 21.05сб		Теория: Культурно-туристический центр. Беседа. Практика: День Рождения Петербурга. Подготовка	2	
68.	16.05пн- 21.05сб		Практика: Культурно-туристический центр. День Рождения Петербурга. Отчетный концерт	2	
69.	23.05пн- 28.05сб		Теория: Культурно-туристический центр. Беседа. Практика: «Твоих задумчивых ночей...» мастер-класс	2	
70.	23.05пн- 28.05сб		Практика: Культурно-туристический центр. «Твоих задумчивых ночей...» Игра	2	

			«Угадай мелодию»		
71.	30.05пн-4.06 сб		Теория: Итоговое занятие. Беседа. Практика: Итоговый тест	2	
72.	30.05пн-4.06 сб		Практика: Итоговое занятие. Вручение грамот и сувениров. Итоговая викторина «Питерские котики»	2	
			Итого	144	

### Описание учебно-методического комплекса программы

Компоненты УМК	Для педагога, учащихся и родителей
<i>Методико-прикладные средства</i>	
Информационные, справочные материалы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ермолаева Л. К., Искровская Л. В., Штейн Н. Г., Давыдова С. А. Санкт-Петербург – город-музей. Петербургская тетрадь. Ч. 1 (Наследие Древнего Востока и наследие Петербурга), Ч. 2. (Наследие античности и наследие Петербурга). - СПб., СММО Пресс, 2002.</li> <li>2. Ермолаева Л. К., Левашко М. А., Караханова Н.Н, Удальцова Т. И. Санкт-Петербург – город-музей. Петербургская тетрадь. Ч. 3 (Наследие Средневековья и наследие Петербурга). — СПб., СММО Пресс, 2007.</li> <li>3. Ермолаева Л. К., Георгиева Н. Г. «От берегов загадочного Нила на берега пленительной Невы...»: Слайд-путешествие и пособие к учебному курсу. — СПб., 1997.</li> <li>4. Слайды: Государственный Русский музей. Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!».</li> </ol>
Инструкции	<p>Должностная инструкция педагога доп. образования</p> <p>Инструкции по технике безопасности</p>
Памятки	<p><b>Для педагога:</b></p> <p>«Документация педагога дополнительного образования»</p> <p>«Нормативная база педагога дополнительного образования»</p> <p>«Основные понятия в области результативности дополнительного образования детей»</p> <p>«Этапы контроля образовательного процесса по программе»</p> <p>«Технология проведения мониторинга образовательной деятельности»</p> <p><b>Для детей:</b></p> <p>«Играем без опасности»</p> <p>«Законы коллектива»</p>
Научная, специальная, методическая литература.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Антонова Л. В. Когда и как построен Эрмитаж. - Л.-М., 1965.</li> <li>2. Валова-Шамшурина Е. А. Прогулки со сфинксом. Эрмитаж. - СПб., 1996.</li> <li>3. Зодчие Санкт-Петербурга. XVIII в. - СПб., 1997.</li> <li>4. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX вв. - СПб., 1998.</li> <li>5. Иванов А. Б. Рассказы о русских художниках. - М., 1988.</li> <li>6. Левинсон-Лессинг В. Ф. История картинной галереи Эрмитажа. - Л., 1985.</li> <li>7. Мифы Древнего мира. Любое издание.</li> <li>8. Монументальная и декоративная скульптура Ленинграда / Сост. Е. В. Илюхин, А. С. Раскин. - Л., 1991.</li> <li>9. Нестеров В. В. Музей на улицах города // Белые ночи. - Л., 1973.</li> <li>10. Овсянников Ю. М. Рассказы об архитектуре. - Л., 1985.</li> <li>11. Памятники архитектуры Ленинграда. - Л., 1972.</li> <li>12. Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. - Л., 1985.</li> </ol>
Дидактические	«Ралли по Петербургу», «Мемо», «Викторина Петербурга», авторские

игры.	разработки квестов и геокешинга.
Таблицы, схемы, плакаты, картины, фотографии, портреты.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Петербург-Петроград-Ленинград» (подбор картинок)</li> <li>2. Карты ЛО, Санкт-Петербурга, схема метро и т.д.</li> <li>3. Коллекция кинофильмов о Петербурге</li> <li>4. Подборка авторских и детских фото города и окрестностей</li> </ol>
Раздаточный материал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тесты;</li> <li>- карточки с задачами;</li> <li>- карточки с проблемными вопросами;</li> <li>- задания для ролевых игр;</li> </ul>
ЭОР	<p><b>Интернет-ресурсы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Все музеи Санкт-Петербурга <a href="http://www.museys.ru/">http://www.museys.ru/</a></li> <li>2. Государственный музей истории Санкт-Петербурга <a href="http://www.spbmuseum.ru/">http://www.spbmuseum.ru/</a></li> <li>3. Живой город <a href="http://www.save-spb.ru/">http://www.save-spb.ru/</a></li> <li>4. Записки о Петербурге <a href="http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga">http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga</a></li> <li>5. Карта Санкт-Петербурга <a href="http://www.kartaspb.ru/">http://www.kartaspb.ru/</a></li> <li>6. Книги о Санкт-Петербурге <a href="http://www.spb-guide.ru/page_5527.htm">http://www.spb-guide.ru/page_5527.htm</a></li> <li>7. Кунсткамера <a href="http://www.kunstkamera.ru/">http://www.kunstkamera.ru/</a></li> <li>8. Метрополитен Санкт-Петербурга <a href="http://www.karta-metro.ru/peter/">http://www.karta-metro.ru/peter/</a></li> <li>9. Мир Петербурга <a href="http://www.mirpeterburga.ru/online/history/">http://www.mirpeterburga.ru/online/history/</a></li> <li>10. Московский вокзал <a href="http://history.rzd.ru/isvp/public/history?STRUCTURE_ID=5066">http://history.rzd.ru/isvp/public/history?STRUCTURE_ID=5066</a></li> <li>11. Мосты Санкт-Петербурга <a href="http://www.most-spb.ru/">http://www.most-spb.ru/</a></li> <li>12. Музей политической истории <a href="http://www.polithistory.ru/">http://www.polithistory.ru/</a></li> <li>13. Нева. Сайты о Санкт-Петербурге <a href="http://www.nevariver.ru/links.php">http://www.nevariver.ru/links.php</a></li> <li>14. Окрестности Петербурга <a href="http://www.aroundspb.ru/">http://www.aroundspb.ru/</a></li> <li>15. Петербург в деталях <a href="http://www.oldpeterburg.ru/">http://www.oldpeterburg.ru/</a></li> <li>16. Петербург в фотографиях <a href="http://www.photopeterburg.ru/?s=0&amp;c=0&amp;lang=rus">http://www.photopeterburg.ru/?s=0&amp;c=0&amp;lang=rus</a></li> <li>17. Петербург интерактивная карта <a href="http://peterburg2.ru/map/">http://peterburg2.ru/map/</a></li> <li>18. Петербургский генеалогический портал <a href="http://www.petergen.com/">http://www.petergen.com/</a></li> <li>19. Питермания <a href="http://www.pitermania.ru/history/51-istorija-sankt-peterburga.html">http://www.pitermania.ru/history/51-istorija-sankt-peterburga.html</a></li> <li>20. Прогулки по Петербургу <a href="http://walkspb.ru/">http://walkspb.ru/</a></li> <li>21. Проект Санкт-Петербурга <a href="http://ru.wikipedia">http://ru.wikipedia</a></li> <li>22. Санкт-Петербурга. Открытый город <a href="http://www.st-petersburg.ru/about/history/">http://www.st-petersburg.ru/about/history/</a></li> <li>23. Санкт-Петербурга. Северный лес <a href="http://www.northern-forest.ru/ru/spb/spbhistory">http://www.northern-forest.ru/ru/spb/spbhistory</a></li> <li>24. Фото сайт Санкт-Петербурга <a href="http://spbcity.info/">http://spbcity.info/</a></li> <li>25. Фотографии Санкт-Петербурга и Ленинграда <a href="http://www.oldcapital.ru/">http://www.oldcapital.ru/</a></li> </ol>
<b><i>Диагностика результативности образовательного процесса</i></b>	
Анкеты	Выявление образовательных потребности учащихся
Карты	<p>Психолого-педагогическая характеристика учащегося</p> <p>Информационная карта самооценки освоения образовательной программы</p> <p>Карта педагогического мониторинга учебной группы</p> <p>Мониторинг участия учащихся в мероприятиях конкурсного характера</p> <p>Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе</p>
Диагностические игры и задания	

Тесты	«Топонимика Петербурга» «Дворцы города»
-------	--

### Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	10.09	25.05	36	144 ч	2 раза в неделю по 2 часа;

### Библиография

#### Нормативные документы

##### Программа создана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29.08.2013 № 1008;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России от 18.11. 2015 № 09-3242;
- Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей от 29.03.2016 года № ВК- 641/09;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию, Распоряжение Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р.;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 (далее - СанПин);
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 323 Невского района Санкт-Петербурга (далее -

- Положением о структурном подразделении Центр дополнительного образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 323 Невского района Санкт-Петербурга.

**Список литературы:**

**Список литературы:**

**Для педагога:**

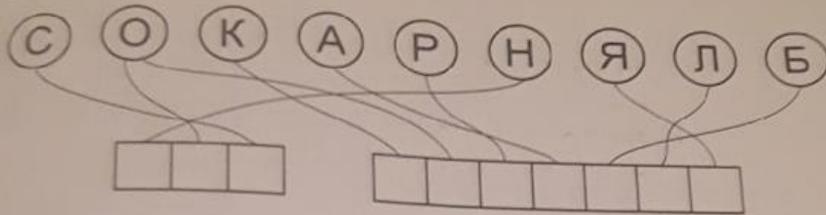
1. Литература о Санкт-Петербурге : библиографический указатель / РНБ ; ЦГПБ им. В. В. Маяковского ; ред.: С. Д. Мангутова, Н. Г. Пушкарева ; сост.: А. Н. Андреева [и др.]. — СПб. : РНБ, 2011. — Вып. 16 : 1998 г. — 474 с
2. Даринский А. В., Старцев В. И. История Петербурга в XVIII— XIX вв. - СПб., люб. изд.
3. Даринский А. В., Старцев В. И. История Петербурга в XX в. - СПб., Люб. изд.
4. Узнай и полюби Санкт-Петербург: Пособие по ист. краеведению / Сост. В. Ф. Помарнацкий. - СПб., 1997.
5. Санкт-Петербург. 1703-1917: Кн. для чтения / Авт.-сост.: А. В. Даринский, Д. Н. Мурин, Т. Г. Браже, А. Г. Бойко. - СПб., 1997.
6. Гордин А. М., Гордин М. А. Путешествие в пушкинский Петербург. – СПб., 2003.
7. 2. Готье Т. Путешествие в Россию. Пер. с фр. - М., 1990.
8. 3.Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века / Сост. Г. Исаченко. - СПб., 1998.
9. 4.Лотман Ю. М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII - начало XIX века). — СПб., 1994.
10. 5.Лотман Ю. М., Погосян Е. А. Великосветские обеды. - СПб., 1996.
5. Островский О. Б. Художественная культура Санкт-Петербурга. 1801-1825 гг. Эволюция художественных систем. – СПб, Нестор, 2005.
11. 7.Соллогуб В. А. Петербургские страницы воспоминаний графа Соллогуба. - СПб., 1993.
12. 8.Тимофеев Л. В. В кругу друзей и муз. Дом А. Н. Оленина. Л., 1983.

**Литература для родителей и учащихся:**

1. Кепсу Сауло. Петербург до Петербурга. История устья Невы до основания города Петра. - СПб., 2000.
2. Ленинградская область: Ист. очерк / Сост. В. А. Ежов. — Л. 1986.
3. Шведы на берегах Невы: сб. статей / Сост. А. В. Кобак. - СПб., 1998.
4. Сорокин П. Е. Ландскрона – Невское устье – Ниеншанц. Путеводитель. - СПб., Люб. изд.
5. Анисимов Е. В. Время петровских реформ. — Л., 1989.
6. Анисимов Е. В. Царь и город. – СПб., 2003.
7. Беспярых Ю. Н. Петербург Петра I в иностранных описаниях. - Л., 1991.
8. Длуголенский Я. Военно-гражданская и полицейская власть Санкт-Петербурга (1703-1917). - СПб., 2001.
9. Мавродин В. В. Основание Петербурга. — Люб. изд.
10. Семенова Л. Н. Очерки быта и культурной жизни России. Первая половина XVIII века. — Л., 1982.
11. Семенова Л. Н. Быт и население Санкт-Петербурга (XVIII век). — СПб., 1998.

**ПРОВЕРОЧНЫЕ ТЕСТЫ «Петербургские ребусы»**

Что обозначает слово «ростра» в переводе с латинского языка?



Что могут значить эти цифры? Соедини вопрос с цифрой.

Сколько ростральных колонн стоит на Стрелке Васильевского острова?

32

Сколько каменных фигур людей находится у подножья колонн?

2

Сколько ростров находится на каждой колонне?

4

Какова высота каждой колонны?

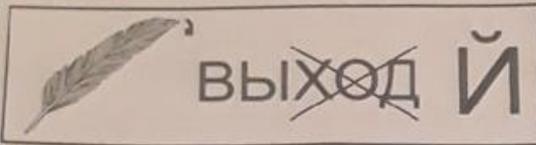
8

Какие реки олицетворяют человеческие фигуры у подножья колонн?

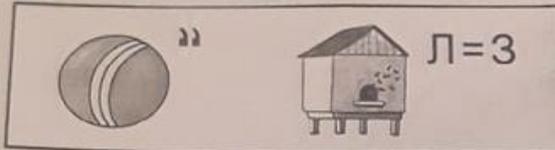
В каждой строчке таблицы найди название реки и вычеркни буквы, входящие в слово «маяк».

А	К	Н	Я	А	Е	М	Я	В	Я	К	А
М	В	К	О	Л	А	Я	Г	М	А	К	Я
Я	А	Д	М	К	Н	М	Я	Е	К	П	Р
В	М	Я	О	Л	А	Х	К	Я	О	М	В

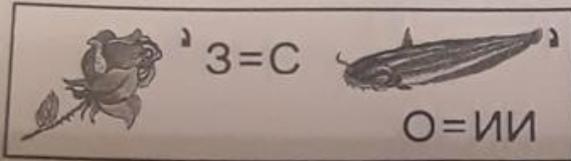
Реши ребусы и прочти, что представляет собой Кунсткамера.



--	--	--	--	--	--	--	--

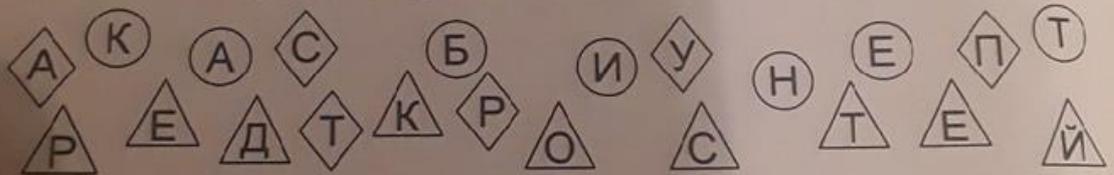


--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--

По буквам в кружках и треугольниках прочти, что означает слово «кунсткамера».



--	--	--	--	--	--	--	--

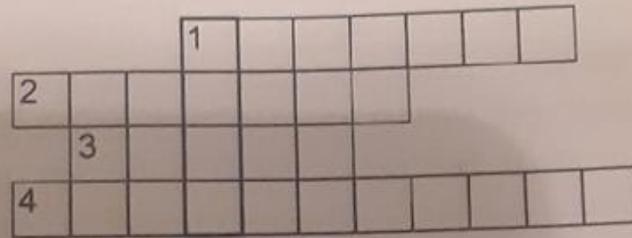
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Раскрась вазы так, чтобы маленькая была между голубой и оранжевой, а оранжевая рядом с розовой.



Разгадай кроссворд. В выделенных клетках прочти слово.  
Что оно обозначает?

1. Место для хранения товаров, склад.
2. Здание, где проверяли ввозимые и вывозимые из города товары.
3. Место, где купцы заключали сделки о купле-продаже товаров.
4. Колонна-маяк, украшенная носами кораблей.



Соедини картинки с соответствующими словами.

музей  
колонны  
ступеньки  
Нептун  
торг

Днепр  
маяк  
ростр  
водяной  
наяда

стена  
кольца  
корабли  
шары  
Нева

Меркурий  
документы  
Пушкин  
колонны  
Церера

