

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 323
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБОУ СОШ № 323
Протокол № 13 от 13.06.2024г.

УТВЕРЖДЕНА

директором ГБОУ СОШ № 323

 Л.А.Флоренковой
Приказ № 58 -од от 17.06.2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НА 2024– 2025 учебный год

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Рукоделие»

Форма реализации программы – очная;

Год обучения – 3

Номер группы –316

Возраст обучающихся – 10-13 лет

Составитель:

Яровая А.И.,

педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Задачи на текущий учебный год	<i>Обучающая:</i> углубление и совершенствование знаний по пошиву изделий из ткани; по ручной вышивке, по технике вязания. <i>Развивающая:</i> развитие сенсорных и моторных навыков, самоконтроля. развитие художественного вкуса, фантазии, изобретательности <i>Воспитательная:</i> воспитание аккуратности, внимания, усидчивости, целеустремленности, сотрудничества.
Особенности обучения в текущем учебном году по данной программе: особенности реализации содержания, подготовка к знаменательным датам, юбилеям детского объединения, учреждения, реализация тематических программ, проектов, причины замены тем по сравнению с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой	Возможность раскрыть и развить потенциальные художественные способности ребенка, способствовать удовлетворению потребности детей в практической деятельности, что непременно повысит их самооценку. Знакомство с истоками возникновения народных промыслов, традиций дает возможность почувствовать свою сопричастность к общечеловеческим ценностям, способствует формированию художественной и духовной культуры. В результате двухлетнего обучения, дети овладели разными технологиями работы с различными материалами и инструментами. Опираясь на приобретенные умения и навыки, педагогом будет больше предоставляться самостоятельности в выборе вида работ и технологий. Педагогом в обучении будут также активно применяться различные индивидуальные методы и приемы обучения. Использоваться задания разной сложности.
Режим занятий в текущем учебном году	Периодичность занятий: 3 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 мин, 216 часов в течение года.
Описание содержания программы с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности	Программа «Рукоделие» является дополнительным компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет обучающимся возможность войти в мир декоративно-прикладного творчества. ■ Все разделы программы содержат основные теоретические сведения и практические работы. При этом предполагается, что перед выполнением практических работ обучающиеся должны освоить необходимый минимум теоретического материала. ■ Основная форма обучения — учебно-практическая деятельность. Реализация данной программы заключается не только в освоении учащимися знаний, умений, но и в совершенствовании своих личностных, коммуникативных и регулятивных способностей Основное содержание учебного курса (разделы, темы, тезисы основного содержания). 1.Ручное вязание- 48 час Теоретические сведения : Знакомство с программой, планом работы, творческими работами прошлых лет. Сведения из истории старинного рукоделия. Вязание - один из самых старинных видов декоративно-прикладного искусства, который существует более трех тысяч лет. Инструктаж по техники безопасности. Правила поведения в кабинете. Инструменты и материалы. Условные обозначения. Простейшие виды вязания. Использование разных приемов вязки. Ажурная вязка – использование воздушных цепочек, чередующихся со столбиками без накида и с накидом. Правила расчета количества петель, набор петель. Практические работы: Упражнения по повторению приемов образования воздушной петли, цепочки, столбиков, кромочной петли. Основные этапы вязания изделия. Расчет количества петель, набор петель, вывязывание ряда. Упражнения по вязанию узоров столбиком с накидом, с двумя накидами и воздушных петель. Обвязывание края салфетки, платка.

Примерный перечень изделий: Обвязывание края носового платка, салфетки, вязание простейших ажурных изделий - узких кружев, манжет. Вязанные детали для аппликации

1. Ручное вязание- 16 час (Из 1 года)

Теоретические сведения: Сведения из истории старинного рукоделия. О традициях ручного вязания крючком. Инструменты. Инструктаж по технике безопасности. Материалы. Приемы образования воздушной петли. Цепочка – основа для вязания всех изделий. Условные обозначения. Расчет количества петель, набор петель, вывязывание ряда. Плоское вязание. Вязание изделия по кругу. Приемы безопасной работы

Практические работы: Организация рабочего места. Подбор и подготовка материала.

Упражнения: в подборе крючка и приеме удерживания крючка; круговые движения руками; правильного выполнения начальной петли; вывязывание воздушной цепочки. Вывязывание цепочки из воздушных петель, из ниток разной толщины; Кольцо из цепочки, обвязывание по кругу кольца столбиками. Комбинация столбиков и воздушных петель. Вязание простейших вещей.

2. Художественная обработка ткани – 124 час

Игрушки своими руками.

Теоретические сведения : Традиционная народная кукла.

Знакомство с разделом программы, планом работы. Инструменты и материалы для работы. Свойства и выбор ткани. Организация рабочего места. Безопасные приемы труда при работе. Куклы из бабушкиного сундука. Приемы изготовления обрядовых и игровых кукол. Кувадки. Пеленашки. Мартинички. Лихоманки. Кукушечка. Коляда.

Примерный перечень изделий: Обрядовые куклы: кувадка, пеленашка, мартинички, лихоманки, кукушечка, коляда, колыбелька.

Кукла в русском крестьянском быту. Христианские праздники и древние языческие приметы. Христианские праздники и древние языческие приметы. Куклы - посредники между человеком и неведомыми силами природы. Праздники, которые были связаны с обязательным изготовлением традиционной русской куклы.

Примерный перечень изделий: обрядовая свадебная кукла, Вепская кукла, Крупеничка, Орловская кукла, столбушка Архангелогородская, столбушка Владимирская, Курская.

Классическая европейская кукла. Кукла предназначена для детского игрового процесса. Эти куклы трудоемки в изготовлении. Для создания куклы и нарядов используются только натуральные материалы. Эта кукла прошивается вручную, без использования машины. Чтобы кукла выглядела естественно и привлекательно, важно тщательно подобрать сочетания тканей для одежды. Одежда куклы обязательно укомплектовывается нижним бельем, носочками и обуваются в ботиночки из фетра или кожи.

Примерный перечень изделий: Классическая европейская кукла - мягкая кукла. Маленькая мягкая кукла. Большая мягкая кукла. Одежда для куклы.

Практические работы: Организация рабочего места. Подбор материала. Выбор игрушки.

Изучение готовых образцов. Подбор и заготовка материалов.

Создание кукол путем скручивания ткани, нитей

Раскрой деталей куклы и костюма.

Раскрой основы. Шитье основы. Набивка основы. Набивка ножек.

Набивка ручек. Перетяжки головы. Оформление лица. Объединение сформированных деталей. Создание классической прически.

3. Вышивка– 44 час

	Теоретические сведения: <i>Вышивка</i> – древнейший вид украшения одежды и бытовых вещей. Это один из видов прикладного искусства. Русская народная вышивка имеет свои характерные особенности. Славится она многообразием приемов и узоров. Главными ее чертами являются сюжет и повествовательность. Знакомство с книгами для самостоятельного обучения основам мастерства. Знакомство с новыми швами: английская гладь или дырочки (бродери), двусторонняя и односторонняя гладь. Художественная вышивка – вышивка прямыми или косыми стежками, проложенными внутри заданных контуров и плотно прилегающими друг к другу. Двусторонняя, когда стежки выглядят одинаково с двух сторон, плоская и рельефная. Для рельефной – делается настил. Односторонняя, когда большая часть нити остается с лицевой стороны, а с изнанки видны лишь прикрепки. Практические работы: Повторение техники выполнения вышивки. Пять простейших швов, выполняемых по одной линии: вперед иголку; вперед иголку дважды; стебельчатый, назад иголку; тамбурный. Подготовка ткани. Перевод рисунка на ткань. Подбор ниток. Вышивка с использованием инструкционной карты. Подготовка работ к выставке. Отбор наиболее удачных, по мнению учащихся и учителя. Выбор лучших работ Примерный перечень изделий: уголки воротничков, платков, салфеток, миниатюра для оформления интерьера.
Ожидаемые результаты и способы их оценки в текущем учебном году (результаты и способы измерения результатов для текущего года обучения, форма проведения промежуточной и итоговой аттестации)	Личностные результаты освоения программы <i>В результате освоения программы у детей будут сформированы такие качества, как уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.</i> Развитость творческой деятельности эстетического характера ; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; отношения к традициям художественной культуры. Предметные результаты • <i>Учащиеся будут знать:</i> • технику безопасности, приемы безопасной работы; • санитарно-гигиенические требования; • названия ручных стежков; • последовательность пошива изделий из ткани; • названия простейших приемов вязания; • приемы вязания; • названия и приемы выполнения украшающих швов; требования, предъявляемые к качеству готовых изделий • <i>Будут уметь:</i> Организовывать рабочее место, соблюдая правила безопасности; • Работать по собственному замыслу; • Кроить ножницами ткань; • Сшивать ткани прямыми и косыми стежками; • Вязать, вышивать простые изделия. Анализировать качество выполненной работы • <i>Учащиеся приобретут навыки:</i> соблюдение правил безопасности; • правильные приемы работы с ножницами, иглками, булавками, тканью, крючком; • сотрудничество; • самоконтроль качества выполненной работы. Метапредметные результаты <i>У детей будут сформированы универсальные учебные действия.</i>

	<i>Регулятивные:</i> <i>Будет сформировано умение</i> определять и формулировать цели деятельности; проговаривать последовательность действий; <i>Познавательные:</i> <i>научатся</i> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы группы; <i>Коммуникативные:</i> <i>научатся</i> совместно договариваться о правилах общения и поведения во время занятия и следовать им; Формы выявления результатов: • наблюдения педагога; • собеседование; • самооценка; • отзывы детей и родителей Формы фиксации результатов: • готовые творческие работы; • тетрадь учета. Формы предъявления результатов: • Наличие творческих работ; • Представление работ на выставки декоративно-прикладного творчества. Формы контроля знаний обучаемых и критерии оценки. Для контроля уровня достижений обучающихся используются: ▪ Наблюдение за активностью на занятиях; ▪ Результаты выполнения предложенных заданий; ▪ Анализ творческих работ; ▪ Беседа ▪ Опрос ▪ Создание собственных проектов. ▪ Самооценка;
--	--

Описание учебно-методического комплекса

Компоненты учебно- методического комплекса	
Информационные, справочные материалы	1. Дайн Галина. Игрушка в культуре России. Кукольный промысел: из 19-20 век. Книга 2.М: ООО «СМИК ПРЕСС» «Весь Сергиев Посад»», 2012. 2. Дайн Галина. Игрушка в культуре России. Живая традиция на рубеже веков: 20-21 век. Книга 3.М: ООО «СМИК ПРЕСС» «Весь Сергиев Посад»», 2012. 3. Коверьянова С. Борисова Е. Все о рукоделии.- М.: Внешсигма, 2000 4. Войдинова Н.М. куклы в доме. - М.: Профиздат, 1998.
Научная, специальная, методическая литература	1. Дайн Галина. Тряпичная кукла Лоскутные мячики. Книга 1. М: ООО «СМИК ПРЕСС» «Весь Сергиев Посад»», 2012. 2. Карин Нойшюц. Оживи куклу/ пер. с швед.- М.:evidentis, 2002. 3. Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла.- СПб.: «Паритет», 2003. 5. Пронина Л. перевод: Уроки детского творчества - М.: «Внешсигма»,2000. 6. Перевод с англ. Вышивка лентами- М.: «Ниола-Пресс», 2008 7. Лущик Л.И. Несмиян Т.Б Фантазийные цветы - М.:Эксмо,2006

	8. Мавричева И. Практическое руководство по шитью классической европейской куклы - Настоящие игрушки. www.natural-toys.ru. 2011. 9. Делаем куклы / пер. с ит.-М.: «Ниола-Пресс», 2006. 10. Риттер К. Стеганные лоскутки/ пер с англ. – М.:ЭКСМО-Пресс,2000. 11. Фисанович Т.М. Вязание на спицах и крючком. – М.:Вече,2000. 12. Припеченкова С.И. Макраме. Вышивание. – Волгоград: Учитель. 2001. 13.Проневич Н.М. Вязание крючком. - СПб.:«Паритет», 2004.
Тематические методические пособия, разработки	Методические разработки: 1.«Вышивка», «Монограмма. Вышивка», « Вышивка лентами». 2.«Материалы и инструменты для вязания», 3.«Организация рабочего места для выполнения ручных работ. Инструменты и приспособления" 4.Методическая разработка мастер класс «Кукла Масленица» 5.Методическая разработка мастер-класс «Козуля Рождественская». Презентация. 6.Методическая разработка занятия с использованием ИКТ по теме: " Вязание крючком. Материалы и инструменты для вязания». Презентация. 7.Методическая разработка занятия с использованием ИКТ по теме: " Инструменты и приспособления для выполнения ручных работ Организация рабочего места". Презентация. 8.Методическая разработка занятия с использованием ИКТ по теме: «Монограмма. Вышивка стебельчатым швом» Презентация. 9.Методическая разработка занятия по теме: «Изготовление мягких игрушек»
Наглядность (таблицы, схемы, плакаты, картины, фотографии, портреты и др.).	Цветоведение (плакаты) 1. «Цветовой круг». 2. «Растяжка цвета». 3. «Теплые цвета», «Холодные цвета», «Контрастные цвета», «Нейтральные цвета» Вышивка 1. Рисунки для вышивки. 2. Схемы вышивания простейших швов. Классификация вышивок. 3. Журналы по рукоделию. Вязание 1. Схемы вязания. 2. Журналы по вязанию.
Раздаточный материал (карточки, образцы работ, памятки и др.)	Вышивка 1.Готовые вышитые изделия. 5.Образцы «Украшающие швы». 6.Образцы вышивания «Гладь», «Мережки», «Крест», «Простейшие швы». 7.Образцы тканей, ниток для вышивания. Вязание 1.Готовые вязаные изделия – образцы. 2. Образцы ниток для вязания. Игрушки, аппликации, одежда для кукол, полезные сувениры

	1. Выкройки мягкой объемной игрушки. 2. Выкройки плоской игрушки, прихваток. 3. Выкройки кукол, одежды для кукол. 4. Выкройки для аппликации. 5. Образцы игрушек, кукол, сувениров, аппликаций. Русские народные игрушки, куклы. Традиционный костюм (готовые игрушки, куклы, выкройки, описания). 1. «Куклы обрядовые» 2. «Куклы суставные». 3. «Игрушки». 4. «Жилище». 5. Русский традиционный костюм.
Кино- видео- мультимедийные материалы, аудиозаписи	Использование ИКТ на занятиях объединения «Рукоделие» Перечень видеоматериалов: 1. «Организация рабочего места для выполнения ручных работ». «Инструменты и приспособления 2. « Материалы и инструменты для вязания». 3. «Монограмма. Вышивка» 4. «Рукоделие. Вышивка лентами». 5. «Производство нитей и тканей» 6. «Русский костюм». Обучающие видео, уроки, мастер классы: Мастер - классы по рукоделию - zhezel.ru/handmade/ Мастер – класс. Мастера рукоделия - www.mastera-rukodeliya.ru Мастер-Классы. Вязание крючком - Ярмарка Мастеров - www.livemaster.ru Мастер класс мягкая игрушка - tildas.ru/master-klass-myagkaya-igrushka/ Видео- уроки. Дистанционное обучение в Веджене - http://tn-kukla.livejournal.com/ Видео уроки. Рукоделие и хобби. - www.trozo.ru/cat/video-uroki Видео по рукоделию - mizrah.ru/rubric/ Видео «Начинаем вязать крючком» - www.youtube.com/watch?v=CI5Pzwb1mKE Видео - Игрушка своими руками - www.youtube.com/watch?v=L38O5k2SHQ0 Уроки - https://vk.com/topic-34280080_25726865 Уроки «Вышивка гладью» - http://silk.pp.ua/ Уроки Вязание крючком для начинающих. - http://uroki-vyazaniya.ru/ Уроки - Традиционные народные куклы своими руками podelki-doma.ru/1311-2/moya-kollektsiya-narodnyih-kukol Уроки - Вышивание крестиком для начинающих. www.melange-m.ru/artic Уроки - Учебный курс по вышивке - www.krestom.ru/how-to/how-to.html Уроки Вязание крючком, узоры и схемы вязания крючком - kru4ok.ru/ Уроки - "Крупеничка" - народная кукла-оберег - maminsite.ru/early.files/kukolki.html
Конспекты занятий	1. Конспект: "Вязание крючком. Материалы и

	инструменты для вязания" 2. Конспект: "Рукоделие. Вышивка" 3. Конспект: « Организация рабочего места для выполнения ручных работ. Инструменты и приспособления» 4.Конспект: " Вязание крючком. Материалы и инструменты для вязания». 5.Конспект: Инструменты и приспособления для выполнения ручных работ Организация рабочего места" 6.Конспект: «Монограмма. Вышивка стебельчатым швом» 7.Конспект: «Изготовление мягких игрушек» 8.Конспект: мастер класс «Кукла Масленица» 9. Конспект: мастер-класс «Козуля Рождественская».
Тематические, авторские, комплексные методики	1. Оценка умений и навыков. 2.Тесты на терминологию.
Памятки для детей и родителей	Правила внутреннего распорядка и техники безопасности
Обобщенный опыт (Фото, рефераты, и др.)	Фото: выставок, праздников, мастер-классов.
Сценарии	1. «Рождественские мастерские» 2. «Масленица»
Методики выявления результативности освоения программы:	
Анкеты	1.При приеме в коллектив 2. Анкета для определения удовлетворенностью дополнительным образованием (для уч-ся ср. школы). 3. Анкета для определения удовлетворенностью дополнительным образованием (для родителей).
Тесты	На проверку усвоения тем. На выявление лидера.
Опросники	«Освоение теоретической информации» Для выявления мотивации. «Карта самооценки учащимися своих достижений» Для выявления мотивации. Выявление образовательных потребностей обучающихся 2.Анализ освоения обучающимися образовательной программы
Диагностические карты	Диагностика «Определение склонности к виду рукоделия и успешности обучающихся». Диагностические карты «Карта интересов». Диагностика «Микроклимат в творческом коллективе» «Карта экспертной оценки педагогом компетентности учащегося» 1.Психолого-педагогическая характеристика обучающихся. 2.Диагностика нравственной мотивации. 3.Диагностика отношения к нравственным качествам. 4.Карта самооценки учащимся и экспертной оценки педагогом компетентности учащегося 5. Карта самооценки учащимся своих достижений
Игры	Традиционные обрядовые игры.
Анализ творческих работ	Карта «Проявление креативности в процессе освоения программы»

Литература (нормативные документы):

1. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 –р.;
2. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - М. : 2013. – 238 с.;

3. Буйлова, Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. — 2015. — № 15. — С. 567 – 572;

Литература для педагога:

1. Авдеева Е.В. Художественная гладь.- Ташкент: Шарк, 1993.
2. Андреева И.А. Рукоделие. Популярная энциклопедия. – М.: Б. Рос. Энциклопедия, 1992.
3. Барадулина О.В. Основы художественного ремесла.–М.: Просвещение, 1998.
5. Войдинова Н.М. Куклы в доме. – М.: Профиздат, 1998.
6. Дайн Галина Тряпичная кукла.- Латвия: «Янсили», 2012.
7. Дайн Галина Лоскутные мячики.- Латвия: «Янсили», 2012.
8. Ефимова А.Е. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. – М.: Просвещение, 1998.
9. Карин Нойшюц Оживи куклу/ пер. с швед.- М.:evidentis, 2002.
10. Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла.- СПб.: «Паритет», 2003.
11. Пронина Л. перевод: Уроки детского творчества - М.: «Внешсигма», 2000.
12. Перевод с англ. Вышивка лентами- М.: «Ниола-Пресс», 2008
13. Лущик Л.И. Несмьян Т.Б Фантазийные цветы - М.:Эксмо, 2006
14. Делаем куклы / пер. с ит.-М.: «Ниола-Пресс», 2006.
15. Риттер К. Стеганные лоскутки/ пер с англ. – М.:ЭКСМО-Пресс, 2000.
16. Журналы: «Бурда специаль», «Идеи Сюзанны», «Анна», «Валентина», «Золушка».

Литература для учащихся:

1. Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла.- СПб.: «Паритет», 2003.
2. Коверьянова С. Борисова Е. Все о рукоделии.- М.: Внешсигма, 2000.
3. Максимова М. Кузьмина М. Вышивка, первые шаги. – М.: Эксмо, 1997
4. Неботова З.Л. Игрушка-самоделка. – С-Пб.: Лениздат, 1995.
5. Проневич Н.М. Вязание крючком. - СПб.: «Паритет», 2004.
6. Пронина Л. перевод: Уроки детского творчества - М.: «Внешсигма», 2000.
7. Перевод с ит. Делаем куклы / пер. с ит.-М.: «Ниола-Пресс», 2006.
8. Семенова М. Мы - славяне. – С-Пб.: Азбука, 1997.
9. Фисанович Т.М. Вязание на спицах и крючком. – М.: Вече, 2000.
10. Журналы: «Бурда специаль», «Золушка» и буклеты.

Перечень электронных образовательных ресурсов (ЭОР), используемых в образовательном процессе:

1. Полезные интернет ресурсы:

- сайт нашей школы - <http://www.school323.ru/>
- сайт Отдела образования Невского района - <http://www.nevarono.spb.ru/>
- сайт Толковые словари - slovari.yandex.ru/
- Свободная энциклопедия - <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

Перечень электронных образовательных ресурсов (ЭОР)–перечислить:

Для педагога:

1. Полезные интернет ресурсы:

- сайт нашей школы - <http://www.school323.ru/>
- сайт Отдела образования Невского района - <http://www.nevarono.spb.ru/>
- сайт Толковые словари - slovari.yandex.ru/
- Свободная энциклопедия - <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

2. Информация по конкурсам, выставкам:

- Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных- <http://www.anichkov.ru/>
- Дом творчества «Левобережный» - <http://www.ddtspb.ru/>
- Правобережный Дом детского творчества - <http://www.pravoberezh.wmsite.ru/>

Для учащихся:

3. Обучающие видео, уроки, мастер классы:

Мастер - классы по рукоделию - zhezel.ru/handmade/

Мастер – класс. Мастера рукоделия - www.mastera-rukodeliya.ru

Мастер-Классы. Вязание крючком - Ярмарка Мастеров - www.livemaster.ru

Мастер класс мягкая игрушка - tildas.ru/master-klass-myagkaya-igrushka/

Видео- уроки. Дистанционное обучение в Веджене - <http://tn-kukla.livejournal.com/>

Видео уроки. Рукоделие и хобби. - www.trozo.ru/cat/video-uroki

Видео по рукоделию - mizrah.ru/rubric/

Видео «Начинаем вязать крючком» - www.youtube.com/watch?v=CI5Pzwb1mKE

Видео - Игрушка своими руками - www.youtube.com/watch?v=L38O5k2SHQ0

Уроки Мягкая игрушка, уроки, обсуждение. - https://vk.com/topic-34280080_25726865

Уроки «Вышивка гладью» - <http://silk.pp.ua/>

Уроки Вязание крючком для начинающих. - <http://uroki-vyazaniya.ru/>

Сайт - Традиционные народные куклы своими руками - podelki-doma.ru/1311-2/moya-kollektsiya-narodnyih-kukol

Сайт - Вышивание крестиком для начинающих. - www.melange-m.ru/artic

Сайт - Учебный курс по вышивке - www.krestom.ru/how-to/how-to.html

Сайт - Вязание крючком, узоры и схемы вязания крючком - kru4ok.ru/

Сайт - "Крупеничка" - народная кукла-оберег - maminsite.ru/early.files/kukolki.html

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 323
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Календарно-тематический план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Рукоделие» группа 316 на 2024-2025 учебный год

Для реализации программ в период временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией запрещено:

2.4. Запрещено объединение обучающихся из разных классов и разных учебных заведений при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в учебных помещениях (исключение составляют занятия, проводимые на открытом воздухе с соблюдением санитарных мер безопасности – нет таких утвержденных исключений).

2.5. Деятельность разновозрастного детского коллектива возможна исключительно при делении группы на подгруппы для очных занятий с сокращением фактического времени занятий для каждой из подгрупп; и переноса части заданий на самостоятельное выполнение обучающимися.

2.8. В период временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией, целесообразно использовать смешанную модель реализации дополнительных общеобразовательных программ. При этом образовательный процесс делится на модули: модуль очного обучения и модуль внеаудиторной (самостоятельной) работы.

Прохождение тем рабочей программы «Рукоделие» возможно с использованием информационных систем для организации образовательного процесса с электронным обучением и применением дистанционных образовательных технологий.

Дистанционные образовательные формы: - видеозапись мастер-классов с демонстрацией последовательности действий по достижению необходимого предметно-практического результата; пособия для изучения программы, которые использовались при очных занятиях, переведенных в электронный формат.

Персональный инструментальный дистанционных образовательных технологий:

1. Платформа Google. https://docs.google.com/spreadsheets/d/1yEdj2II9hwwwxZXx0gFLA4WFEEx41QKGDZe_mM7WGRjQ/edit?usp=sharing
2. VK <https://vk.com/club193692636>
3. Эл. почта texnologia323@yandex.r

Календарно-тематический план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Рукоделие» группа 316 на 2024-2025 учебный год

№ п/ п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Содержание занятия Теория (раскрыть) Практика (раскрыть)	Кол-во час по плану	Кол- во час дано	Форма аттестации/ контроля	Учебно-методические материалы для организации образовательного процесса с электронным обучением
Игрушки своими руками Классическая европейская кукла – 68 час								
1	02.09 пон- 07.09 сб		Вводное занятие. Инструктаж по т/б. Инструменты, материалы.					
2	02.09 пон- 07.09 сб		Классическая кукла. Изучение готовых образцов	Эти куклы трудоемки в изготовлении. Интерес к таким куклам становится все шире и активнее. Для создания куклы и нарядов используются только натуральные материалы. Эта кукла прошивается вручную, без использования машины. Принадлежности: иглы ручные остроконечные и длинные; иглы тонкие № 9 для вышивки; острая игла длиной 10 см – для придания голове формы; набор булавок; ножницы; крючок №3; выкройки. Изучение готовых образцов. Подбор и заготовка материалов: трикотажа, тканей , ниток, пряжи, шерсти.			Освоение теоретической информации -Учебное тестирование	

3	02.09 пон- 07.09 сб		Классическая кукла. Раскрой основы куклы.	Рекомендуемые материалы: для тела трикотаж из 100% хлопка телесного цвета различных оттенков. Технология раскрой деталей из трикотажного полотна. Раскрой основы куклы				
4	09.09 пн- 14.09 сб		Классическая кукла. Шитье основы туловища.	Технология пошива деталей из трикотажного полотна. Шитье основы туловища.				
5	09.09 пн- 14.09 сб		Классическая кукла. Шитье основы туловища.	Технология пошива деталей из трикотажного полотна. Шитье основы туловища, ног, рук.				
6	09.09 пн- 14.09 сб		Классическая кукла. Основа головы. Первый этап.	Технология изготовления головы из трикотажного полотна. Рекомендуемые материалы: для набивки овечья шерсть, вата. Набивка головы.				
7	16.09 пн- 21.09 сб		Классическая кукла. Перетяжка головы. Второй этап.	Способы моделирования и формования головы, технология перетяжки. Перетяжка головы. Формование формы головы.				
8	16.09 пн- 21.09 сб		Классическая кукла. Чехол для головы.	Технология пошива деталей из трикотажного полотна. Шитье чехла для головы.			Освоение практической деятельности	
9	16.09 пн- 21.09 сб		Классическая кукла. Формирование головы.	Способы моделирования и формования головы. Соединение головы и чехла.				
10	23.09 пн- 28.09 сб		Классическая кукла. Набивка деталей куклы.	Способы моделирования и формования туловища, ног, рук. Рекомендуемые материалы: для набивки овечья шерсть, вата. Набивка деталей куклы.			Контрольно- диагностическ ие задания	
11	23.09 пн-		Классическая кукла. Набивка деталей	Способы моделирования и формования туловища, ног, рук.				

	28.09 сб		куклы	Рекомендуемые материалы: для набивки овечья шерсть, вата. Набивка деталей куклы.				
12	23.09 пн- 28.09 сб		Формование куклы. Сборка куклы.	Способы соединения деталей и формования куклы. Сборка куклы: пришивание головы к туловищу.			Анализ приобретённых навыков общения	
13	30.09 пн- 05.10 сб		Формование куклы. Сборка куклы.	Способы соединения деталей и формования куклы. Сборка куклы: пришивание ног к туловищу.				
14	30.09 пн- 05.10 сб		Формование куклы. Сборка куклы.	Способы соединения деталей и формования куклы. Сборка куклы: пришивание рук к туловищу.				
15	30.09 пн- 05.10 сб		Прически для куклы -девочки	Для волос - шерстяные нитки естественных тонов. Способы создания причёсок: длинные причёски- волосы вышиваются непосредственно на голове. Подбор ниток, цвета. Пришивание волос к голове куклы.			Диагностика «Микроклимат в творческом коллективе»	
16	07.10 пн- 12.10 сб		Классическая кукла. Создание классической причёски	Технологии создания причёски из длинных волос Пришивание волос к голове куклы				
17	07.10 пн- 12.10 сб		Классическая кукла. Создание классической причёски	Технологии создания причёски из длинных волос Пришивание волос к голове куклы				
18	07.10 пн- 12.10 сб		Прически для куклы – мальчика.	Способы создания причёсок: короткие и взъерошенные волосы – сетка, связанная из эластичной нити закрепляется на голове и заполняется прядями равной длины. Для изготовления сетки используется				

				крючок №3 и эластичная хлопчатобумажная нить. Подбор ниток, цвета Пришивание волос к голове куклы				
19	14.10 пн- 19.10 сб		Создание классической прически для мальчика	Технологии создания прически из коротких волос Пришивание волос к голове куклы				
20	14.10 пн- 19.10 сб		Создание классической прически.	Технологии создания прически из коротких волос Пришивание волос к голове куклы				
21	14.10 пн- 19.10 сб		Лицо куклы. Моделирование лица.	Способы моделирования лица. Образцы формы глаз, рта.				
22	21.10 пн- 26.10 сб		Оформление лица куклы	Нитки вышивальные для рта, глаз. Моделирование лица.				
23	21.10 пн- 26.10 сб		Одежда для куклы. Раскрой платья.	Чтобы кукла выглядела естественно и привлекательно, важно тщательно подобрать сочетания тканей для одежды. Одежда куклы обязательно укомплектовывается нижним бельем, носочками и обуваются в ботиночки из фетра или кожи. Выбор тканей для одежды Раскрой платья.				
24	21.10 пн- 26.10 сб		Одежда для куклы. Шитье платья.	Для одежды используются натуральные ткани, однотонные и с мелким рисунком, хлопок, батист, лен, тонкая шерсть, шелк. Шитье платья.				
25	28.10 пн- 02.11 сб		Одежда для куклы. Шитье платья.	Для одежды используются натуральные ткани, однотонные и с мелким рисунком, хлопок, батист, лен, тонкая шерсть, шелк.				

				Шитье платья.				
26	28.10 пн- 02.11 сб		Одежда для куклы. Отделка, украшение для платья.	Для одежды используются натуральные ткани, однотонные и с мелким рисунком, хлопок, батист, лен, тонкая шерсть, шелк. Элементы украшения платья				
27	28.10 пн- 02.11 сб		Одеваем куклу. Комплект нижнего белья	Технология раскроя нижнего белья. Выбор тканей для нижнего белья.				
28	04.11 пн 09.11 сб		Одеваем куклу. Шитье комплекта.	Швейные хлопчатобумажные нитки швейные №40 с лавсаном. Технология пошива нижнего белья. Шитье нижнего белья.				
29	04.11 пн 09.11 сб		Обуваем куклу. Съемная обувь.	Технология раскроя. Выбор тканей. Подбор и заготовка материалов для обуви: фетр, мягкий войлок, кожа.				
30	04.11 пн 09.11 сб		Обуваем куклу Пошив обуви	Технология пошива обуви. Шитье: носочки, ботинки, тапочки, лодочки			Освоение теоретической информации- Беседа	
31	11.11 пн 16.11 сб		Одеваем куклу. Верхняя одежда	Для одежды используются ткани: драп, флис, фланель, бархат, мех,				
32	11.11 пн 16.11 сб		Одеваем куклу. Шьем курточку	Технология пошива верхней одежды Шьем курточку				
33	11.11 пн 16.11 сб		Одеваем куклу. Шьем шапочку	Технология пошива изделий из трикотажа Подбор и заготовка материалов для головных уборов: фетр, мягкий войлок. Раскрой шляпки. Шитье.				
34	18.11 пн 23.11 Сб		Презентация творческих готовых работ. Проведение	Влажно-тепловая обработка Обсуждение. Выбор лучших по качеству, по дизайнерскому решению.			Анализ творческих работ. Выявление	

			контроля.				уровня знаний Тестирование	
Сувенир – подарок – 18час								
35	18.11 пн 23.11 Сб		Новогодние украшения, сувениры и подарки.	Сувенир - подарок сделанный специально к случаю, со значением. Новогодний сувенир – сапожок, «Ангел», елочка, карнавальная маска, сумочка, чехол для телефона, и др. Выбор изделий. Подбор материала. Раскрой деталей.				
36	18.11 пн 23.11 Сб		Изготовление сувенира, подарка.	Планирование изготовления сувенира. Соединение деталей различными швами.				
37	25.11 пн 30.11 Сб		Оформление, украшение сувенира. Просмотр работ.	Применение вышивки, бисера для декоративного оформления изделия. Подбор материала для украшения и отделки.				
38	25.11 пн 30.11 Сб		Сувенир – подарок. Раскрой деталей.	Сувенир – подарок к празднику «День защитника Родины» - открытка, аппликация. Выбор сувенира. Раскрой деталей по готовым лекалам				
39	25.11 пн 30.11 Сб		Аппликация. Способы изготовления	Планирование изготовления Способы изготовления. Применяемые материалы: сукно, вельвет, шерстяные плотные ткани, байка, фланель. Нитки: катушечные, шерстяные, ирис. Различные способы соединения деталей сувенира				
40	02.12 пн 07.12 сб		Сувенир – подарок к празднику	Сувенир – подарок к празднику - объемное «сердечко», аппликация. Выбор сувенира. Сувенир – подарок к празднику «8 марта» - цветы из ленты. Способы изготовления цветов из лент.				

				Раскрой деталей по готовым лекалам.				
41	02.12 пн 07.12 сб		Изготовление сувенира.	Способы изготовления. Применяемые материалы: сукно, вельвет, шерстяные плотные ткани, байка, фланель. Нитки: катушечные, шерстяные, ирис. Различные способы соединения деталей сувенира				
42	02.12 пн 07.12 сб		Ленточные банты	Способы завязывания бантов. Части банта: петля, середина и хвостики. Материалы: атласные, набивная ткань, люрекс. Бант с двумя и более петлями. Бант-помпон				
43	09.12 пн 14.12 сб		Подарочные коробки	Украшение лентами, бантами. Закрепление лент, бантов.				
Театр ручных кукол-12час								
44	09.12 пн 14.12 сб		Куклы марионетки Технология изготовления.	Из истории кукольного театра. Появление кукольных театров Простая марионетка. Эта кукла подвешена на двух нитяных петлях, идущих от головы и рук. У нее нет внутренней головы, а руки и ноги без сочленений. Она состоит из головы и подвешенного тела в свободном балахоне, к которому прикреплены руки 43и возможно ноги, куклу фактически образует одежда. Подбор материала. Техника изготовления головы и туловища - раскрой, шитье, набивка с камешком.			Освоение теоретической информации-Беседа	
45	09.12 пн 14.12 сб		Простая марионетка Технология изготовления.	Технология изготовления ног, рук. Руки и ноги делаются из камешков, завернутых в шерсть и затем обшитых тканью. Драпировка туловища свободно ниспадающим платьем, сделанным из овального лоскута с прорезью для шеи. Руки пришиваются к ткани платья.			Опросники	

				Техника изготовления рук и ног- раскрой, шитье, набивка с камешком				
46	16.12 пн 21.12 сб		Куклы марионетки - Простая марионетка Технология изготовления.	Подбор материала. Техника изготовления - пришивание волос, оформление лица.				
47	16.12 пн 21.12 сб		Технология изготовления куклы марионетки	Прочные нитки для подвешивания куклы. Техника крепления нитей: на двух нитях - одна крепится к макушке, а другая к затылку или к спине; на трех нитях – нити крепятся по обеим сторонам головы и на спине.				
48	16.12 пн 21.12 сб		Завершение работы. Художественное оформление игрушки	Презентация творческих готовых работ. Обсуждение. Выбор лучших по качеству, по дизайнерскому решению.			Карта «Проявление креативности »	
49	23.12 пн 28.12 сб		Презентация творческих готовых работ. Проведение контроля.	Презентация творческих готовых работ. Обсуждение. Выбор лучших по качеству, по дизайнерскому решению.			Анализ творческих работ. Выявление уровня знаний Тестирование	
Текстильные куклы (игрушки) – примитивы 42час								
50	23.12 пн 28.12 сб		Секреты шитья текстильной куклы	Этапы шитья куклы (игрушки). Подбор материалов и инструментов. Готовим выкройки				
51	23.12 пн 28.12 сб		Кроим и шьем тельце куклы (игрушки)	Раскладываем выкройки, обводим контур, сшиваем (оставляя отверстия для набивки), вырезаем. Припуски зависят от толщины ткани.				
52	06.01 пн 11.01 сб		Кроим и шьем тельце куклы (игрушки)	Раскладываем выкройки, обводим контур, сшиваем (оставляя отверстия для набивки), вырезаем. Припуски зависят от толщины ткани.				
53	06.01 пн 11.01		Собираем куклу	Выворачиваем детали, наполняем детали. Набиваем как можно плотнее.				

	сб							
54	06.01 пн 11.01 сб		Собираем куклу	Приемы как пришивать руки, ноги				
55	13.01 пн 18.01 сб		Оформляем личико куклы	Способы и приемы оформления лиц кукол –утяжка, вышивание, рисование, готовые глазки, реснички и т.д.				
56	13.01 пн 18.01 сб		Делаем прическу из разных материалов	Материалы: мохер, букле «травка», шерсть, кукольные парики. Прически: локоны, косички, хвостики				
57	13.01 пн 18.01 сб		Делаем прическу	Материалы: мохер, букле «травка», шерсть, кукольные парики. Прически: локоны, косички, хвостики				
58	20.01 Пн 25.01 сб		О моделировании кукольной одежды	Съемная одежда должна иметь минимум швов. Выкройки максимально цельнокроеные				
59	20.01 Пн 25.01 сб		Обуваем - обуваем	Одежда должна быть достаточно простой. Ткани для одежды.				
60	20.01 Пн 25.01 сб		Одеваем- обуваем	Шьем юбочку, свитер и панталончики				
61	27.01 Пн 01.02 сб		Выставка творческих работ.	Отчет о проделанной работе. Рефлексия.				
62	27.01 Пн 01.02 сб		Кукла «Зайка-Лапочка»	Этапы шитья куклы (игрушки). Подбор материалов и инструментов. Готовим выкройки				
63	27.01		Кроим и шьем тельце	Раскладываем выкройки, обводим контур, сшиваем (оставляя отверстия для				

	Пн 01.02 сб		зайки	набивки), вырезаем. Припуски зависят от толщины ткани.				
64	03.02 Пн 08.02 Сб	5.02	Кроим и шьем тельце зайки	Раскладываем выкройки, обводим контур, сшиваем (оставляя отверстия для набивки), вырезаем. Припуски зависят от толщины ткани.				
65	03.02 Пн 08.02 Сб		Собираем зайку	Выворачиваем детали, наполняем детали. Набиваем как можно плотнее.				
66	03.02 Пн 08.02 Сб		Собираем зайку	Приемы как пришивать лапки – ножки.				
67	10.02 Пн 15.02 Сб		Оформляем личико	Способы и приемы оформления лиц кукол – утяжка, вышивание, рисование, готовые глазки, реснички и т.д.				
68	10.02 Пн 15.02 Сб		Обуваем зайку	Носочки, туфельки				
69	10.02 Пн 15.02 Сб		Одеваем зайку	Кроим кофточку, юбочку и панталончики				
70	17.02 Пн 22.02 сб		.	Отчет о проделанной работе. Рефлексия.				
Русские обряды и традиции. -18 час Технологии изготовления обрядовых								
71	17.02 Пн 22.02 сб		Куклы – обереги. Предназначение и способы изготовления.	Куклы-обереги для детей, семьи и дома Куклы: закрутки. Пеленашки, утешницы, кубышки, ведучки.				

72	17.02 Пн 22.02 сб		Технологии изготовления обрядовых кукол. «Крупеничка».	Праздники и традиционная русская кукла. На праздник связанный с урожаем. Раскрой деталей куклы и костюма. Создание кукол из ткани.				
73	24.02 Пн 01.03 сб		Технологии изготовления обрядовых кукол.	Праздники и традиционная русская кукла. Раскрой деталей куклы и костюма. Изготовление куклы.				
74	24.02 Пн 01.03 сб		Технологии изготовления обрядовых кукол. Вепсская кукла	Раскрой деталей куклы и костюма. Создание кукол из ткани.				
75	24.02 Пн 01.03 сб		Технологии изготовления обрядовых кукол. «Столбушка Владимирская».	Праздники и традиционная русская кукла. Подбор и заготовка материалов. Раскрой деталей куклы и костюма Создание кукол из ткани.			Карта «Проявление креативности в процессе освоения программы»	
76	03.03 Пн 08.03		Кукла «Кубышка»	Предназначение и способы изготовления.				
77	03.03 Пн 08.03		Кукла на удачу	Предназначение и способы изготовления.				
78	03.03 Пн 08.03		Технологии изготовления обрядовых кукол.	Праздники и традиционная русская кукла. Раскрой деталей куклы и костюма. Создание кукол из ткани.				
79	10.03 Пн 15.03 сб		Презентация творческих готовых работ. Проведение контроля.	Обсуждение. Выбор лучших по качеству, по дизайнерскому решению. Игры.			Анализ творческих работ. Выявление уровня знаний Тестирование	тест
Вязание -28 час								
80	10.03 Пн		Вводное занятие. Инструктаж по	Знакомство с программой, планом работы, творческими работами				

	15.03 сб		технике безопасности	прошлых лет. Правила поведения в кабинете. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места. Сведения из истории старинного рукоделия.				
81	10.03 Пн 15.03 сб		Упражнения по вязанию крючком воздушной цепочки	Знакомство с пряжей, нитками, крючками. Приемы образования первой воздушной петли, вязание цепочки, ее применение. Упражнения: в подборе крючка и приеме удерживания крючка; круговые движения руками; правильного выполнения начальной петли; вывязывание воздушной цепочки. Приемы безопасной работы				
82	17.03 Пн 22.03		Технология образования столбика.	Технология вывязывания столбика. Петля подъема (поворота). Образование кромочной петли. Упражнения: Приемы образования столбика без накида. Условные обозначения на схемах. Расчет количества петель, набор петель.				
83	17.03 Пн 22.03		Упражнения по вывязыванию столбика	Упражнения: Приемы образования столбика без накида.				
	17.03 Пн 22.03		Простейшие виды вязания. Вязание образцов	Использование разных приемов вязки. Ажурная вязка – использование воздушных цепочек, чередующихся со столбиками без накида и с накидом				
85	24.03 Пн 29.03		Простейшие виды вязания. Вязание образцов	Упражнения по вязанию узоров столбиком с накидом, с двумя накидами и воздушных петель.				

	Сб							
86	24.03 Пн 29.03 Сб		Вязание выбранного изделия.	Плоское вязание- это вязание, которое выполняют в виде полотенца, шарфа или других плоских вещей. В нем нет лицевой или изнаночной стороны, так как каждый новый ряд петель или столбиков после петли поворота вяжут в противоположную сторону. Примерный перечень изделий: шнур для волос, шнур для аппликации, закладка				
87	24.03 Пн 29.03 Сб		Вязание шарфика для куклы	Виды простейших вязаных изделий с применением «столбика без накида». Вязание изделия с применением цепочки, столбиков без накида.				
88	31.03 пн- 05.04 сб		Вязание шарфика для куклы	Завершение работ. В.Т.О Уход за вязаными изделиями - стирка, утюжка				
89	31.03 пн- 05.04 сб		Вязание по кругу (плоского полотна)	Основные этапы вязания изделия. Условные обозначения Использование разных приемов вязки. Вязание плоского полотна.				
90	31.03 пн- 05.04 сб		Вязание прихватки	Основные этапы вязания изделия. Использование разных приемов вязки. Вязание плоского полотна.				
91	07.04 пн- 12.04 сб		Вязание прихватки	Использование разных приемов вязки. Вязание плоского полотна.				
92			Вязание салфетки	Использование разных приемов			Карта	

	07.04 пн- 12.04 сб			вязки. Вязание плоского полотна.			экспертной оценки педагогом компетентност и учащегося»	
93	07.04 пн- 12.04 сб		Презентация творческих готовых работ. Проведение контроля.	Отбор наиболее удачных, по мнению учащихся, работ. Проведение выставки, выбор лучших работ.				
«Вышивка» - 30час								
94	14.04 пн- 19.04 сб		Подготовка к вышивке. Техника безопасности.	Вышивка крестом принадлежит к одной из самых излюбленных техник вышивания и относится к счетным вышивкам. Шьют по счетным схемам по тканям полотняного переплетения с одинаковым числом нитей, приходящихся на 1 см. по утку и основе: холст, рогожка, плотная бязь. Предпочтительнее грубые льняные полотна или канва. По канве вышивать удобнее всего. Канва бывает однониточная, похожая на сеточку и двухниточная. Шьют иглой со скругленным кончиком. Специальные нити для вышивания – мулине, мерсеризованные нитки №3,5 или 8 Техника безопасности. Техника вышивания крестом и полукрестом. Выполнение образцов.				
95	14.04 пн- 19.04 сб		Техника вышивания крестом. Шов крестом по вертикали.	Шов «крест» состоит из двух стежков. Нижний стежок кладут снизу слева вверх направо, верхний - в противоположном направлении. Техника безопасности.				

			Упражнения по выполнению «креста».	Техника вышивания крестом. Выполнение образцов.				
96	14.04 пн- 19.04 сб		Шов крестом по диагонали. Упражнения по выполнению «креста».	Шов «крест» состоит из двух стежков. Нижний стежок кладут снизу слева вверх направо, верхний - в противоположном направлении. Техника вышивания крестом. Выполнение образцов				
97	21.04 пн- 26.04 сб		Цветовой круг. Правила расположения цветовых оттенков.	О работе художника по вышивке: искусствовед и этнограф, хороший рисовальщик, собиратель и хранитель художественного наследия. Цветовой круг. Правила расположения цветовых оттенков Техника безопасности. Техника вышивания крестом. Выполнение образцов.				
98	21.04 пн- 26.04 сб		Схемы вышивок. Вышивка по схеме.	Работая над крупными формами, удобнее шить рядами: сначала выполнить ряд нижних стежков, возвращаясь назад, ряд верхних стежков. Правильное закрепление нитей -под стежками того же цвета с изнаночной стороны вышивки, вдоль линии шва. Вышивать можно в пальцах. Натяжение ткани во время работы должно быть всегда одинаковым чтобы стежки ложились равномерно. Конструкция и материал пялец могут быть разными: прямоугольные, круглые, металлические, деревянные, пластмассовые. Техника вышивания крестом. Выполнение образцов				
99	21.04 пн- 26.04 сб		Вышивка по схемам образцов букв.	Алфавит, вышитый крестом: образцы букв вышитые нитками четырех цветов. Правильное закрепление нитей -под стежками того же цвета с изнаночной стороны вышивки, вдоль линии шва. Техника вышивания крестом. Выполнение алфавита.				
100	29.04 пн- 04.05 сб		Вышивка по схемам образцов букв.					

101	28.04 пн- 03.05 сб		Мотивы для украшения. Орнаменты, вышитые крестом.	Мотивы для украшения носовых платков и салфеток. Техника вышивания крестом. Выполнение образцов				
102	28.04 пн- 03.05 сб		Мотивы для украшения. Орнаменты, вышитые крестом.	Мотивы для украшения носовых платков и салфеток. Техника вышивания крестом. Выполнение образцов				
103	28.04 пн- 03.05 сб		Вышивка по схеме.	Орнаменты, вышитые крестом. Техника вышивания крестом по схеме				
104	05.05 пн 10.05 сб		Вышивка по схеме.	Орнаменты, вышитые крестом. Техника вышивания крестом по схеме				
105	05.05 пн 10.05 сб		Вышивка по схеме.	Орнаменты, вышитые крестом. Техника вышивания крестом по схеме				
106	05.05 пн 10.05. сб		Вышивка по схеме.	Орнаменты, вышитые крестом. Техника вышивания крестом по схеме				
107	12.05 пн 17.05.		Завершение вышивки. Уход за вышитыми изделиями.	Уход за вышитыми изделиями. ВТО.				

	сб							
108	12.05 пн 17.05. сб		Презентация творческих готовых работ. Проведение контроля.	Презентация творческих готовых работ. Обсуждение. Выбор лучших по качеству, по дизайнерскому решению.				
Итого					216			

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Рукоделие»
Педагог: Яровая А.И.

1. Рабочая программа «Рукоделие» ГБОУ СОШ №323 для обучающихся 9-11 лет разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы **«Рукоделие»**, педагог Яровая А.И. Реализация рабочей программы предполагается в условиях Центра дополнительного образования (ЦДО), на ее освоение по учебному плану ЦДО на 2024-2025 учебный год отводится 216 час. в год, 6 ч. в неделю. Структура рабочей программы соответствует актуальной редакции Положения о рабочей программе ГБОУ СОШ №323 на соответствующий учебный год.

2. Изучение содержания программы направлено на достижение следующих целей:

развитие у учащихся мотивации к творческой деятельности;

развитие интереса к исследовательской деятельности через знакомство с разнообразными видами декоративно-прикладного творчества.

Результаты освоения данной программы учащимися будут выявляться с помощью:

- Опрос
- Выставка
- Педагогическое наблюдение
- Самооценка
- Отзывы детей и родителей
- Коллективное обсуждение работы

3. УМК по программе:

Литература для учащихся:

1. Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла.- СПб.: «Паритет», 2003.
2. Коверьянова С. Борисова Е. Все о рукоделии.- М.: Внешсигма, 2000.
3. Максимова М. Кузьмина М. Вышивка, первые шаги. – М.: Эксмо, 1997
4. Неботова З.Л. Игрушка-самоделка. – С-Пб.: Лениздат, 1995.
5. Проневич Н.М. Вязание крючком. - СПб.: «Паритет», 2004.
6. Пронина Л. перевод: Уроки детского творчества - М.: «Внешсигма», 2000.
7. Перевод с ит. Делаем куклы / пер. с ит.-М.: «Ниола-Пресс», 2006.
8. Семенова М. Мы - славяне. – С-Пб.: Азбука, 1997.
9. Фисанович Т.М. Вязание на спицах и крючком. – М.: Вече, 2000.

Перечень ЭОР, используемых в образовательном процессе по данной программе:

1. Полезные интернет ресурсы:

- сайт нашей школы - <http://www.school323.ru/>
- сайт Отдела образования Невского района - <http://www.nevarono.spb.ru/>
- сайт Толковые словари - slovari.yandex.ru/
- Свободная энциклопедия - <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

2. Информация по конкурсам, выставкам:

- Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных - <http://www.anichkov.ru/>
- Дом творчества «Левобережный» - <http://www.ddtspb.ru/>
- Правобережный Дом детского творчества - <http://www.pravoberezh.wmsite.ru/>

3. Обучающие видео, уроки, мастер классы:

Мастер - классы по рукоделию - zhezel.ru/handmade/

Мастер – класс. Мастера рукоделия - www.mastera-rukodeliya.ru

Мастер-Классы. Вязание крючком - Ярмарка Мастеров - www.livemaster.ru

Мастер класс мягкая игрушка - tildas.ru/master-klass-myagkaya-igrushka/

Видео- уроки. Дистанционное обучение в Веджене - <http://tn-kukla.livejournal.com/>

Видео уроки. Рукоделие и хобби. - www.trozo.ru/cat/video-uroki

Видео по рукоделию - mizrah.ru/rubric/

Видео «Начинаем вязать крючком» - www.youtube.com/watch?v=CI5Pzwb1mKE

Видео - Игрушка своими руками - www.youtube.com/watch?v=L38O5k2SHQ0

Уроки Мягкая игрушка, уроки, обсуждение. | Типичная ...

- https://vk.com/topic-34280080_25726865

Уроки «Вышивка гладью» - <http://silk.pp.ua/>

Уроки Вязание крючком для начинающих. - <http://uroki-vyazaniya.ru/>

Сайт - Традиционные народные куклы своими руками - podelki-doma.ru/1311-2/moya-kollektsiya-narodnyih-kukol

Сайт - Вышивание крестиком для начинающих. - www.melange-m.ru/artic

Сайт - Учебный курс по вышивке - www.krestom.ru/how-to/how-to.html

Сайт - Вязание крючком, узоры и схемы вязания крючком - kru4ok.ru/

Сайт - "Крупеничка" - народная кукла-оберег - maminsite.ru/early.files/kukolki.html

4. Рабочая программа включает следующие разделы (с указанием количества часов):

1. Ручное вязание- 48 час
2. Художественная обработка ткани – 124 час
3. Вышивание – 44 час

5. Требования к уровню достижений обучающихся.

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты освоения программы

В результате освоения программы у детей будут сформированы такие качества, как уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

Развитость творческой деятельности эстетического характера ; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; отношения к традициям художественной культуры.

Предметные результаты

- *Учащиеся будут знать:*
- технику безопасности, приемы безопасной работы;
- санитарно-гигиенические требования;
- названия ручных стежков;
- последовательность пошива изделий из ткани;
- названия простейших приемов вязания;
- приемы вязания;
- названия и приемы выполнения украшающих швов;

требования, предъявляемые к качеству готовых изделий

- *Будут уметь:* Организовывать рабочее место, соблюдая правила безопасности;
- Работать по собственному замыслу;
- Кроить ножницами ткань;
- Сшивать ткани прямыми и косыми стежками;
- Вязать, вышивать простые изделия.

Анализировать качество выполненной работы

- *Учащиеся приобретут навыки:* соблюдение правил безопасности;
- правильные приемы работы с ножницами, иглами, булавками, тканью, крючком;
- сотрудничество;
- самоконтроль качества выполненной работы.

Метапредметные результаты

У детей будут сформированы универсальные учебные действия.

Регулятивные: Будет сформировано умение определять и формулировать цели деятельности; проговаривать последовательность действий;

Познавательные: научатся перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы группы;

Коммуникативные: научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения во время занятия и следовать им;

6. Система оценивания

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по программе:

- Опрос
- Тест
- Выставка
- Педагогическое наблюдение
- Самооценка
- Отзывы детей и родителей
- Коллективное обсуждение работы

01.09.2024